

BYU

CAIRO EGYPT

THOTMOSS RAMZY

42

24 SEPT 1984

64

AD 39 4837 09 16 HRP 51568

EGYPT 001A

6

## MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

Coptic Orthodox Church

Project No. SPManuscript No. 21-219Library St. Mark's Cathedral, CairoPrincipal Work Book of the Holy Synod

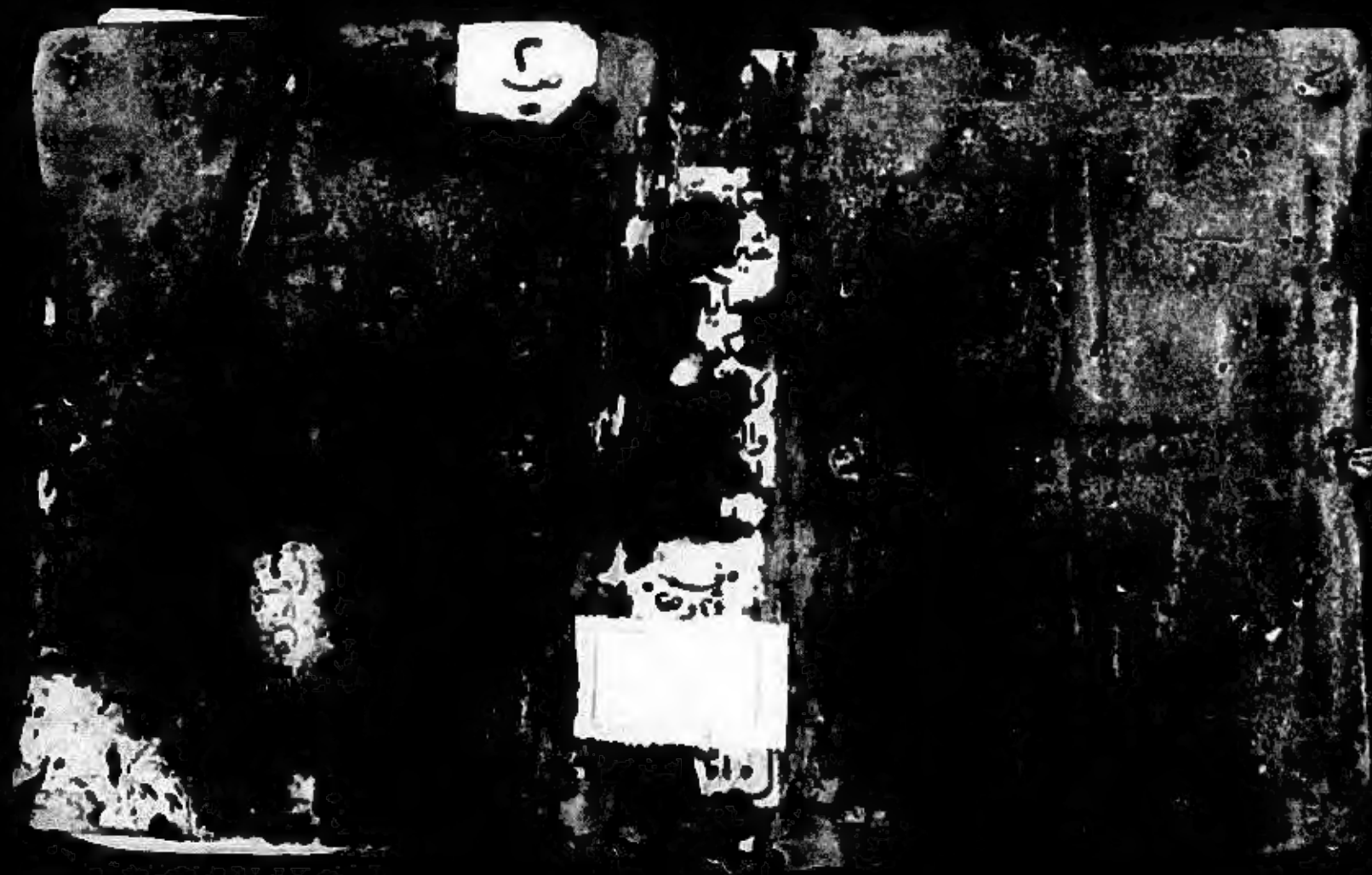
Author \_\_\_\_\_

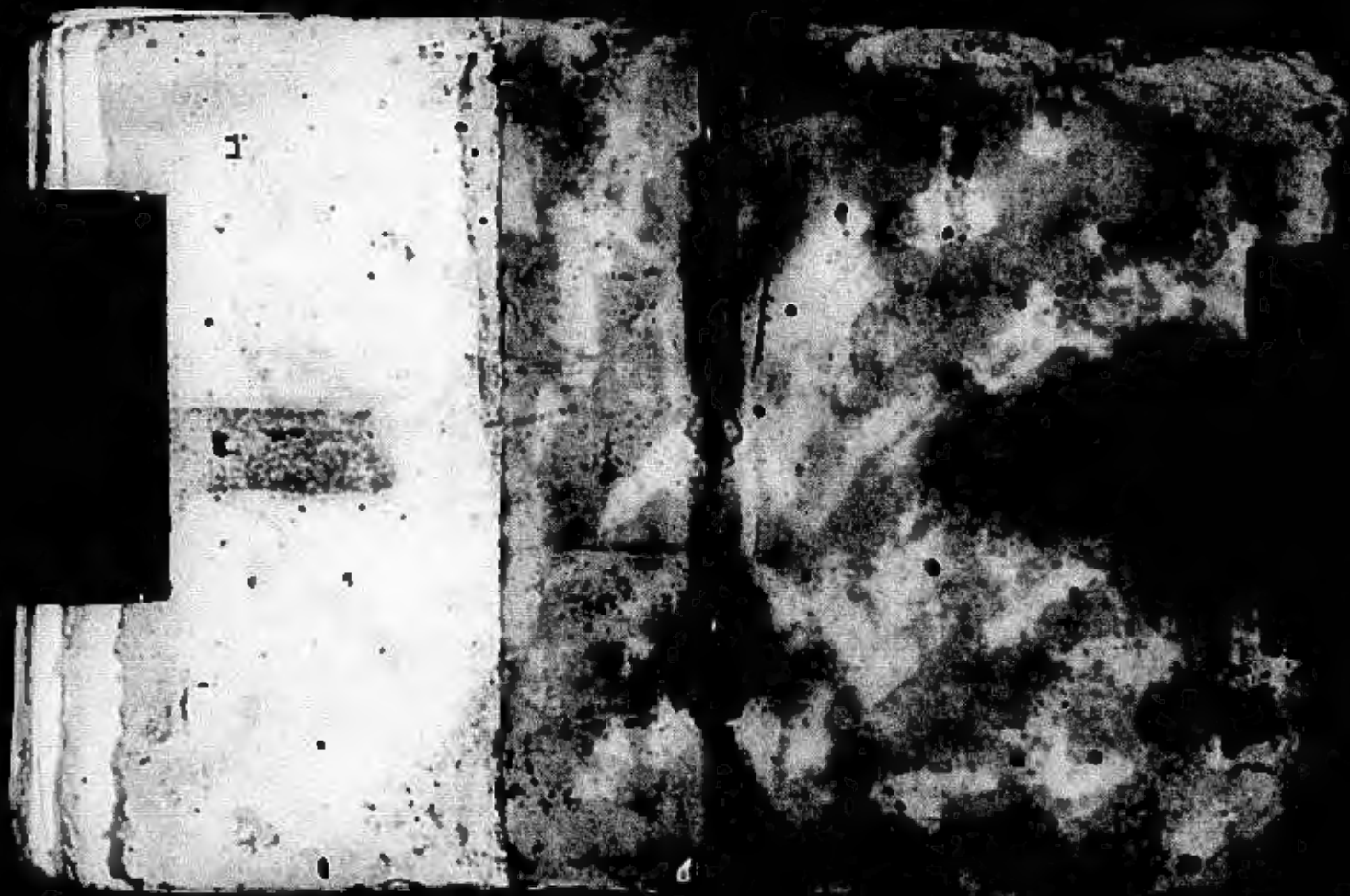
Language(s) ArabicDate 25 July 1754Material paperFolia 101 - 110 (Arabic)Size 15 x 11 cmLines 13-14Columns 1Binding, condition, and other remarks in leather coveredboards, ~~very~~ damaged by worms and insects

Contents 1. In the beginning  
2. In the beginning  
3. In the beginning  
4. In the beginning  
5. In the beginning  
6. In the beginning  
7. In the beginning  
8. In the beginning  
9. In the beginning  
10. In the beginning

Miniatures and decorations \_\_\_\_\_

Marginalia \_\_\_\_\_





۵۸۵۸

لبشر انما نطق بالبراهين والحق  
 الابدي ولا نزل الشريعة فيه  
 نستقيم له الجديا الامم  
 نبدي به انما نطق بالبراهين  
 ونطق بالبراهين  
 روح القدس في كتاب  
 يسوع ابن شمعون هو  
 الرب الذي  
 عليمان ابن  
 اخاخذ عشر من اخاخذ  
 الاخذ من الاول من كل  
 من كل الرب من كل  
 من كل الرب من كل  
 من كل الرب من كل

او يقدر يجر يا ارحم الراحمين  
الحاء و هـ ز ح ال ا ر ح  
البحر من يقدر يقدر يا ارحم  
اعظم من هذه كلها و لا اله الا  
الاحكام اغفر منها لمن ظلم  
الحكمه اولاً من علم خزان الغم  
والعلم الذي يعلم ذلك الواحد  
الفرز المرحوم و يحسن الله  
المشاكل على جميع خلقه و هو  
الذي اختبرها و علمها  
واختصها و اعطاهما و هو  
الذي يشهد لكل خلقه و يعلم  
كل شيء و لا اله الا  
لا تقبله

5

لا تقبله و لا يرد به و لا يقبله  
لان خلقه ارحم به و لا اله الا  
الاحكام و لا اله الا الله  
الذي تفرغ القلب و تفهمها  
الفرح و لا تشرب و لا تفهم  
الحياه الذي يعلم الله يقدر الله  
تفهمه فاقببه و لا اله الا  
الفرح و لا اله الا الله  
الذي هو مع المومنين  
مطرون ارحمهم و هو مع  
الشاكرين في سره و لا اله الا  
مستقده قبل العالمين و لا اله الا  
مستل الخالقين و لا يقدره

١٠  
راشد لعله طاعة الرب وتكملة  
خضوعها بلا هيبة من ايها الرب  
من غلا عنها راس الحكم خفية  
الرب وصنها يكثر الظلم والحق  
والشقاء من غيرة الكنفه  
وسايرة المدح والكرامة دايمة  
لجميع من طلبها واغفلها حياة  
دايمه وشهرتها تطول الايام  
ظن بالحق جعل حته فيها لانها  
انفع له من جميع الرضاير طيبا  
لبشر من نطق بها وله عو  
بعضا يا حاتم انها تكلل بالكليل  
دايم وتقيه الظلم بهيمة  
الاظلماء الى الابدين يفرح بها  
وتفرح

١١  
وتفرح به ولا تحذله اليه  
الذي امره ملائكة الله يفرحون  
بها ويخبرون كل تسايخ الرب  
هذا الكتاب جميعه مملوء  
حياة فطوبى للرجل الذي سمع  
وعمل بما فيه يا مخلص انت  
لا تسمعوا ولا تخطوا اليه فويل  
يا ابني ان كنت اخفت في  
خشية الله فابره نفسك  
لكل مادة وتغلك بها ولا  
تزعجها فتكون هاديا مستغنيا  
فقط بركاته لا تخجل بالابلاك  
لان الله به الشكر وفخر للمؤمنين

والخااجة فكل من عبداً أو مستبداً  
ليكون لك نافعاً ولا رجوعاً  
يتشبه شبلت لا له هب  
مخرجاً بالنار ولا لانتان يخرج  
بالحر والمثلكة قوا القيا لا  
استبرو ولا ينفته ولا تنفرو  
عنه لئلا تنفطوا يا خابني  
ان الله ارجو رفته لتالون  
منه الخلاص والفرج والشر  
واختبروا عما كان في القديم  
وما اتفخ في الاحقاب الماضية  
انظروا وقودوا من الذي اوص  
بانه فخر له اوصنوا له عليه  
فرقة

فرقة من رجب ان يرة الحيا  
الراية والفرج الذي لا ينتلج  
يقبل جميع افعاله في فعل بها  
ليست تنفي شعر الحيا لا حدة  
اقتصر خشية الرب وليت  
قلبك عليها ولا تخاف رده  
منها ولا تنفوا فافاك تخاف  
الشفاه والحياء ولا اقرت  
اليها الاقرت مثل الجبار والجل  
يا ابني لا تنفخ خشية الله  
فلا تنفخ وانت شاك في  
قلبك ولا تنفخ بها ابني لانت  
فيكون يظن شفيك  
بالخطوة فلا تتركه قوله ولا



تغزو ولا تخلفكم الهوان على  
نفسكم لئلا يخذل الله قياتكم  
في منزله بك السكاه وشك الملا  
لا نك عرفت بان اتقيا حشر  
منه الخدر على الحيافة انظر  
وتدبر ولا عساه الذي اسد بالده  
فقد لقا ومن اتوك عليه فرضة  
لان الرءوس ودرجته ورياسة  
وسمع وينقد في كل حين من  
المدة في شجب عسا  
الشاعيين برضاة قلب  
جامد عا باوي مرتفعة بالكل  
تخللا شلا لسترة العويل  
للقلب الذي لا يبرمك الانعلا  
يتب

يتب انفسكم لكم ايها المتكلمين  
على انفسكم ما ان تغفلوا ولا  
جاكم حكمة اتقيا الرءوس  
برضاة وحقا يعقلون مشاة  
سعدا الرءوس بكروا له وتغفل  
ديت من مبداه من اتقيا الرءوس  
تخشى شربته ومن يغفل  
امالك نفقة لان رغبة كلفة  
ما قلنا له مثل رشة يا مشر  
الاولاد طيعوا اباؤكم لتقول  
الحياة الهاية لان الرءوس  
عاهية لولاء الحق لولاء الحق  
الاولاد لزم بنينا من الرءوس  
تغزو وتبرمك من يد غر الدخاير



الباقي من ابيه ومن بهر والته  
كثرة بخره واد الخاها اشتجاب له  
الله ومنه العبر والديه يظهر  
بقاه ويحيى من ابيه يا ابي ابراهيم  
تخرج اياك بالقول والفعل لكي  
يستجيبه فاه لك دعا الوالد  
يشتب الخلاي والحيه الوالد  
تشتا حل الا حل لا ترفع فاه  
ايك لانك ليس تخرج  
الكرامه من ايك لان كرامه  
المهره الكرامه لو الع ولا تتول  
عنه من عتم له يا ابي ابراهيم  
علي كرامه ايك ولا ترفع تكلمه  
كل ابراهيماته فاه خف عقل  
فدريه

فدريه ولا تهينه ما ابراهيم  
لان ابراهيم بالاولاد لا يفت وربه  
تعالى الالهوت وقيل الشدا  
يكون لك نافر ويخرج عنك  
الشر فدا ينصرف ابراهيم بشدة  
المز لان من اشفد جف  
ايه كرمه فترعو ظالم ومنهم  
امه لخصه خالقه تنزل به  
الا شجاع الثاني يا ابي ابراهيم  
يا الانتفاع في غنائك وكنت  
تجربا الي الناس اكثر من  
حين ابراهيم والدم لا انتفاع  
في جميع ما يظفر بها البهنا النظم

بالرحمة والبركة من عند الله  
فان رحمة الله واسعه بخلق  
المخلوقين فليأمر الله ولا يظلم  
ما يغفره طاعتك ولا تخلف  
عنا بغير طاعتك وادعنا اوليت  
ولا ية ما عذرنا ولا تمتع بما  
هو خير منك ولا تخلف عن  
شأنا فما اهل السلطان لا يكذب  
قد ايقنت فليأمر ما يغفره  
وادعنا الناس مختلفه والطعن  
الشعر يظلم القلب القاسي  
بروحه فاقبته والبر هو حب فعل  
الخيرات بينا لها القلب  
الخليط تكثر اوجاعه والمزاج  
يزيد

يزيد مخطا يا علي مخطا يا  
لم يكن خيرا الا الحقا فهو  
مظلم البحر لك وادعنا  
ناقص العلم فلا تشتر فلي  
الناس كالغالب ليس لفقيه  
المستهدى هو منكم لا يفرقة  
شعر فرت قلبه العظيم ينظر  
الى ما لا الحكا ولا لادن  
الشامه تفرغ بكلام العقل  
ومثلما يظلم الماء النار  
المستهدى كركك الخرقه تفر  
البركة والبري يفر المضم  
تخشى طرقة ولا يبري يفر

و لا يملك الله الخير قوة وحكمة  
يا ايها المستمع يا ايها  
الفقيه ولا تستعجل بالمشاكل  
لا تحزن من هذه المشاكل لا تقع  
المخاوف قد لا تفعل هذه  
الشارع لا تفعل له فلك  
ليخفف لك لانه من المصائب  
يلتفت من اقل قلبه ويخرج  
خالقه من خطره خبير  
نفسك لا يهاجمه ولا يخضع لولا  
المدينه مع نفسك لا يحتاج  
ور عليه المطر والشلال  
انقذ المخوف من يخرجه  
ولا تستعجل من الفقه لك

كنت بمنزلة الاب للها ما فيه  
الروح لا يملكه فتكون من مثل  
الملك ويخرج عليك الملك  
تدرب فيها وتخرج من قلوبها  
من طلب منها حيا نجو  
الحياه ولا تطلب الملك تال  
المقاوم الذي يلقى بها  
يحبون الكرامه من قدامه  
خطوها الظهار قد يشين  
ويحب الله ما ولا حاسبا  
الاعين عليه مني بالمشاور  
قل قد لا يمل الظلمه من  
شك بخبره من يخرجه

له اليه جميع اخطاها لا يبا لا ي  
اشبه معه اليها الخلافة لا يبا ولا  
اخرته التي عليه انفسها الوفاء  
وامتنه بجاهه اخرته بها  
خفي اذ انت في حبه وريح  
عالي في قلبه اخطفه عليه واه  
اليت واطهر له اشرار عجا واث  
خبرتها كبر وادفعه اليها الحشمة  
اقرض معارض الكلام واطهر  
الفرج ولا تقه بما لا تقه به  
سبب جلال الانفس من اجل  
ما يشبه الا تفرقه ليها  
ما تفرقه وكرامه لا تقا  
نفسك ولا يبا من  
الاعتراف

الاعتراف بغير كرامة ولا تقه  
بغير كرامة خبيثه تسخ ولا تقه  
كل كرامة من الخطم  
تفرقه من الخطم خطاها الاثام  
لا تقا اليها التسكاه ولا تقا  
واربع من وبقية واربع  
منها لا يبا من الاثام  
خطاها لك ولا تقا من الجاهل  
ولا تقه من كرامة التسكاه ولا  
تأزم الشكليات من جاهد  
ولا تقا اليها الجاهل التسكاه  
جاهد منك وبقية لا تقا  
منقر بلنا لك وجاهل



والا الزم لناكث الثلث  
الكرمه ولا هو اسلخا حجب  
الظلام المشقة الناس تفرقهم  
لا تكتدو رشايب ولا تفر  
بشاكت لان الفار والمفر  
يلومان الشايبوا العلة والشمه  
لديهم الوجهين لا تخطا الي  
اخذوا لا بقليل ولا بكثر ولا  
تكن يدك منقبضه ليل  
تغير فضفه والام القبح  
والفار والظيب يلزموا اللان  
لا تكتدو شهابا تشك ليل  
تشك الملويزه وتوهه فرك  
مثل القدر من الاخير ينفر  
ورثك

فديتك في اكل تركت ويدك  
خاوياما الشجر اليابسه لا  
الخش الخفيه تهلكت  
ما حبا وشقه به الا حبا  
المظيفه للام تكتد اخذوا  
مستغوا الا باركك ليكن  
الشامون فليكن كثر من  
واختاب شكت من الالف  
واخذ لا تحادقه الحرا الا  
بالتمويه ولا تفلن اليه  
وشمكا لان صده الناحيه  
وهه شافه ولا تبت فتد  
الشده في الرخا والخبر هو  
مثلك في الشده يختم





تغير حالها فتقهر اليها من  
انصاف لك من خفا ظرمتها  
جهنمك وطلعتك من تحت  
اللب القفا فتغير بها ولا تفرقا  
فان في اخر عمرك قد اخطاه  
في النعم ووقعتك في كيد  
تغير حالها في الدنيا في كيد  
كيد الدنيا وكل كيد في كيد  
الحديد يا اجهل ان شئت  
تغير فان امرزقك في كيد  
كيد في كيد في كيد في كيد  
الشع تكثر ان اظلمت  
تغيرت كيد في كيد في كيد  
في كيد في كيد في كيد في كيد  
لان

لان منهن افرق نفسك من  
اخاه بعد الظلم ولا تنفك  
اما كيد في كيد في كيد في كيد  
ما تنفك اليه في كيد في كيد  
اشكيات بيده في كيد في كيد  
الدم في كيد في كيد في كيد  
وحيث هول في كيد في كيد  
لك في كيد في كيد في كيد  
ولا تدرك في كيد في كيد  
الشع في كيد في كيد في كيد  
ولا تنفك في كيد في كيد في كيد  
الزنا في كيد في كيد في كيد  
شبهه اخفاف في كيد في كيد  
من كيد في كيد في كيد في كيد

المالك المبرور والكرامه لا يركب  
نفسك امام الله ولا يث  
والله لا يركب المالك ولا يث  
ولا يث القضا ولا يث  
ان تبطل الخبر انك  
لكف لك انك انك  
او قاسيه فتعيب عليك  
تفرد اليك المظلمه  
منها ولا تنزل انك  
لكنه لا يركب في جوارحه  
لكنه جوارحه ولا يركب  
ولا يث ولا يث  
الحمد لله ولا يث  
لان

لان الرب يرفع من يشاء ويرده  
من يشاء ولا يث  
شده ولا يث  
بالخبر انك ولا يث  
والكذب لان قاضيهما  
منه لا يث  
اللائقين ولا يث  
لا يث  
ولا يث  
والله لا يث  
الحمد لله ولا يث  
لان

لا تفر بالحبائل فان لا بالامر  
المتعب نفسه حب الفجر اسم  
الحب لا تفك ولا تفقه من  
المتعب ان كانت لك اية امرها  
فان كانت من اوله فاقدرها  
فان كان لك من اوله فاقدرها  
ادبهم وزفرهم في خولهم  
ان ركنه بناء فاقدرها  
ولا تفك من ركنه فاقدرها  
بنائك وقد اخرجت الفاعل  
ولا تفر من ركنه لا ركنه  
ان كانت لك امره فلا تفك  
ولا تفك ان كانت لك امره  
الامر اياك من ركنه فاقدرها  
ولا

ولا تفر من ركنه فاقدرها  
ولا تفر من ركنه فاقدرها  
انها ركنه فاقدرها  
قلبك ولا تفك من ركنه  
فان كانت من اوله فاقدرها  
فان كانت من اوله فاقدرها  
ادبهم وزفرهم في خولهم  
ان ركنه بناء فاقدرها  
ولا تفك من ركنه فاقدرها  
بنائك وقد اخرجت الفاعل  
ولا تفر من ركنه لا ركنه  
ان كانت لك امره فلا تفك  
ولا تفك ان كانت لك امره  
الامر اياك من ركنه فاقدرها  
ولا

في جميع افعالك فاعرف يا كنيستك  
ولا تشارع من هياضك  
لعله يا كنيستك وتنت في بيوت لا تدار  
فاخبر الوجه لعله يبرز من ركن  
ويشتد منك لان كنيستك  
الناظر على كل شيء الاحوال والوقوع  
المركب عنها لا يكون الا لا تخرج  
رجل لم ينج ولا ينج الخطية  
النار ولا تاري الدليل ليلا  
بشورك الكرام لا تغير تايب  
عن خطاياك وادكر اننا جميعنا  
خطاة لا تشبه من ينجهم  
واعلم ان عننا شجرة وشج  
ولا تنمت بوقت الحزن وادكر  
اننا

اننا كلنا انوت ولا ترفد كلام  
الكلما وكنه لا فبا في اوقات الهم  
لست تقيد منهم لغير وقته  
جوابك عند الخطايا ولا  
تخرج من كلام الاشياخ اليها  
يردونه عن ابايهم لست تقيد منهم  
الادب في وقت يحتاج اليه  
ولا تكن مريضا لعل الشبه  
ليلا تحلق بلهب النار لا تملك  
من هو اقرب منك فانه شلفه  
فما شته لا تخف اخذ مسها  
اخذ قالك وان كنت في  
نفسك ان نركب لا تملك  
الحاكم الجاهل لا يملك

الاشياء الرابع لا تخاف  
الشاطر لعله يكتبلك فلا  
تنتج رايه لا يخبثك ما يراه  
توكل به هو فلا تخافه الا يتم  
ولا ترفقه في الخلق لان امره اقل  
وما في حرمه عليه وان لم يكن لك  
منه فتلك لا تطلع اليها اهل  
عليها امره وشركه لانه لا يتدبر  
ان ياتيه لا تظهر ما في قلبك  
لكل احد لئلا يسه عليك بل لك  
لا ترى اهل بكه انك شديد  
الا تخاف بها لئلا تعلم عليك  
خيلة شتر لا تله نفسك  
للأمره فتسلطها فليسا في  
يريك

يريك فلا تخف الزنا به لئلا  
تنتج في ارجاءها لا تظلم الامم  
مع الزنا موليا قلبك اليها  
بتخايبها لا تلعنها لغرض  
ليلا تترجس من سوءها الا  
تبدل نفسك للرأيه فتخرج  
ما لك وتتركها منك بطرح  
في ارضك لم ينفق تحت في ارضك  
الغمر من الزنا لا تخرج ربه  
المحبه ولا تشار بها الكف  
لعل قلبك يهولها وتسلط اليها  
النهاريه وقد شجب قلبك  
بنكرات اليها ولا تهملها

تنظر الي حطمتها امرأة في كفة  
لا يبال لها ان اهلكت قعر  
كبر سبها وفعلتهم مثل النار  
للموت فلا تكثر الكلايح المصه  
ولا تظلي المصه بمنها الطل  
قلبك بضمها ليهما وتزله الي  
الهاوي ومطهر لا توفد خربت  
المصه لاله الاخر لا تات له  
ولم تبت المصه مثل القرم المصه  
عاده اهلكت طاب غربه لا تبتكا  
للمنافة لا تكثر لا تكثر المصه  
لا تكثر الايت ادا خشت  
حاله فانه خشي المصه لا يجر  
الانسان فتنج من كات له  
مقدرو

مقدرو فاليها القعر لا تافه  
خياض المصه ان اضعه فرت  
فلا تخطف من غلظت من المصه  
انك انما تخطي الفخاخ وتلقي  
بمهد البها المصه فلا تهابين  
ان تخطي المصه خشي طامتك  
ولم تبت المصه مثل القرم المصه  
مع الا تفتي وجع شبك توك  
في خشيها المصه لا تخطي  
عليها لا تفتي وجع فتنج الله اشج  
مكة المصه وهو تخر المصه  
ويجدة خياض المصه امها  
الباهل من المصه اهل المصه  
مقدرو

المسلمين ينزل شفيعه فلما تكلم انما  
يقول في كل وقتك بما لا اله الا الله  
ويعتبر للمدينه يتخبرها شياها  
الملك الفاضل في هاتين حقه  
وتنزل القربى بحلة ولا تتركوا  
كل زمان ما يراهم في الشكالات  
كل بهد الوفاء في هاتين انفسها  
كل امته في جميع فكل لا تظلم  
خدايتك فلا تظلم في شبل  
المسلمين ولا جنته كل خطيه  
ويعتبر ولا تشبه بغيره  
لا اله الا الله ما يصفه في هاتين  
ويعتبر التام جهنم وفي هاتين  
الخطيه فلا تظلم ما ينزل الملك  
من

من خسر وبيع الخدم من اجل  
الخطايا ولا الاشراف من  
الخطيه يشكرك من القنيه  
والرهاء الذي يورث الاله من  
في حياه فليه في سجد الطيب  
جنبيه ويطلبه اليه قوما  
تشبهه في هاتين رما  
الاشيا انتماس خطيه  
يشير في بدنه اول خطايا  
التاشيه فكل من بالاشراف  
تواضع لان يسجد الخطيه  
هذا الاشراف في هاتين والكبريا  
والزنا فانه لا يترك وينزع  
كل حافله في هاتين حقه الله



ما نأتمت فاقبتم مقربة  
معدومة وكبد الرب من القلوب  
وينصب التلاطم من لهن  
أشتاغل الرب أهل المتكبر  
وعاملين الشريعة لا دون  
الجهنم ولا هل لهم من غير فليهن  
وأياه تشلهم من بين الكاش  
من أجل الرب الكاش لهم من  
بالنفس لا بهما فليكن لهم  
من التلاطم ان تنفق قلوبهم  
الرب الرب انما الرب حلية  
أمنه بغير ربك النخل لا  
النخل الرب حياض الرب  
فاما الرب الكاش له امانه  
الرجل

الرجل فلهما النخل الرب الرب  
الرب لا يخطئ الرب الرب  
ما اومر به فافهم الرب الرب  
وارد لهم الرب الرب الرب  
فليهن من انما الرب الرب  
منه الرب الرب الرب  
انما مدخته خفية لا  
يشفق ان ينهك المشكين  
أدما كان مغرورا ولا تلم فنيا  
فأشقا الكرامة خفية للكب  
والرب الرب الرب الرب  
تخفي الكرامة من يكتف استه  
العباد التلم يخبر عنه لا آخر

وإذا فرغ لم يتر من لا يكمل عن  
فعلك إذا ما الرمت فعلك  
ولا ينشك النيا إذا كنت محتاجا  
فما ينفعك لأنه خير لك من  
تقل وتكسب المنين من التات  
من النحل وانت محتاجا إلى  
نفسك في الغربة ولكن فاقلا  
رديا لا ينفع يا أباي من شغ  
استغف بنفسي ومن يلم  
من لا خير فيه أهاك نفسي  
وفي الناس من هو شاك  
ويكسر للثقة عقله وخلفه فني  
الناس من هو غفيل لم يلم  
ما ألقى لومي يلم وهو فقير فليلم  
بالغري

يا الغري إذا خافني من كان  
أرضاء وهو لا يملك فليلم الغري  
إذا هو صار غفيل خلة المشكين  
تشرقه ويقله من جليسا  
الطالين لا تدع من كان هليلا  
عشيه ولا تترى من جليسا  
المخل لا تلتحل أختر من جليسا  
الطير والطيب من جليسا  
تترتها فلا تنشر بلبا ش  
الخلق لا تتهين من جليسا  
الملك لا تترأى الله تعالى  
خفيه عني ولا حاله ملكه  
عن الناس ليعبر من غل لا  
جلت عن عين الملك

فلا الذي لم يخطر على باله ليس  
لها من الكرامة وملاوت كثير  
أهيخا ورواوت كثير من الكرامة  
زالت عنهم كراماتهم لا تشارك  
حق قبره الخلف من خلف نقاب  
تراخى الاناش ولا زوال الجواب  
فكل ان شئ لا يقطع خبريت  
غير لك في شئ ان كنت قريبا  
فلا تشارك كما كان قوتك ولا تكثر  
الاستمرار والظلم يا ابي اظلم في  
للايك شرف لان من شفا  
في ثمة الشر والشر لا يفلت  
من الشر يا ابي ان لم تعرف  
لم تزل ان لم تطلب لم تزل  
الاجماع

٢٦  
الاجماع الخ من فيها الناف  
من يتعجب من كل ريب وريب  
في جمع ارفا له تعجب في لكف  
الانشان يكون من ريبها خبا  
والضعيف الجهم من خطر شدة  
الحاكم الفقير من شدة الرب  
اليه وسخط من القلوب والوا  
يرفع راسه ويشبهه خلقه  
منه اناش الخ من شدة الخفاء  
والجوت في الخفاء والخفاء بها  
الله تعالى للناس شريفا واما  
الحاكم والضعيف في الخفاء  
مع قتل الرب والوديع في الاقال  
الخالف من لونه الخ لاله

والظلام خطا الخطاة الذين  
يلبسون بالشرايع الشرايع  
خطية الذين تودع ولا تنفوا  
فيما انفسهم تودع مشربه فيهم  
الهدايا لا يقدرون ان يرفعوا  
في مشيئة الحق له وحده  
تدبروا في انفسهم لا يرفعوا  
عالمه لاجله وشهو تدبروا فيهم  
يقولون قد احببت الملاحه فابعدوا  
الا ان استغفر غدا في ولا يظهر  
اخر صغير ولا يرفع يديه فيهم  
لغيره يا ابي تودع فيهم يرفعون  
وانت عليه وانفسهم بها  
ما احببت ولا يرفعون كالظلام  
بل ارحمنا الرب من غير ان يخطئ  
لان

لان الرب قادر ان يرفع الغير  
شريفا ان كنت تنفوا ارفع  
لنفسك خيرا من غير ان يرفع  
ما قدمت من طاعتك لا ترفع رجلا  
قبل ان تجرب لاني سروركم المزمع  
في اخر السنين لا ترفع منكم  
فاجروا لان طوبى المزمع الشريف  
كنت ترفع كل الضعيف في القوت  
قلوب المشردين في الاستعجال  
وتسبح الغيرة مثل الكهنة الذين  
يختلصون من كل بيت يدخله  
لانك لا ترفع كل بيت يدخله  
يوذي اهل بيته في ظهورهم  
في شكواهم اهل المزمع والشر

يا هرفيه من مشاقه يشد  
تلهب نار غفلة لم لك للمرو  
الفاخر يجهل لربك مثل الماء  
اخبر الشرح لان قته هذا الشر  
لتجبر امن الفات الوتيا لا تحب  
الفاشقه فيخرج من بيتك وبتك  
عن عهدك ان حنقه  
المفرقه الي الايم فلا حركه انك  
حنقه شي و ليل لمفرقه  
جزا احسنه الي البه ليجازيك  
فلا لك لانك لم تكا اليك هو  
جاءك ربه عنه ليهب لك  
من المفرقه الي اشرار الناس  
جدا ومن حنقه الي لا خيار

لم

لم يهالك جرة اذ انك منك  
الشرير فخر اجتنك اليك  
مكثر حنقه فلا تلهب  
شلا جرك ليا يقاتل بك به ان  
انه تعالى يجهل الحنقه  
الحنقه بالانتم احسنه الي الناس  
ليس الشرح ليعطي المتأسر  
واسع المنهج لانه لا يدرك حنقه  
خيله اذ اراد في القود لا حنقه  
يشعر كين لا تكثر به حنقه  
لانه شبه القاع الذي لا يجرى  
غيره ان كان حنقه مترا حنقه  
اخبروا احد الحنقه لمن كانت  
تظهره شركك لتجر امن شر

لم

فمكة وشعره افر حقة ولا  
 تدنيه منك الا ليرعا بك من يطلب  
 مقامك لا تجلسه فليس منك  
 الا لا يطلب منك فليس منك  
 تدرك الامم وتجب من قوتك من  
 برخر خلو وتلوه خيه واما لك  
 فمن ونا الى السبع المشرق  
 ففعل هذا المثال من خال خط  
 الفاعل لا يظن انه حق بل هو  
 بالان لا يظن به بل منك ولا  
 يظهر لك حكمة وان لا خيال  
 عليك واما ففك كمن تفرح بك  
 القدر من شغفه بغيره  
 قلبه فكل شغفه في وقت غناه  
 فلا

قد

فلا تامة لانه من فوج عليك  
 شبل الرمي من يدك فان  
 اذ لك شغفه تراه من تزيين  
 عليك كالرجل القتال من غير  
 علي اشتغال حيا لا تفر من  
 بر أشد من طر لها ويشير به  
 في كل الطور فيضف من وجهه  
 من ناحت النصف لخطبه  
 ومن فاعل الفاعل تولى طرفة  
 لا تطلب ما يفتخر عليك ولا  
 تخالط من هذا غنا منك  
 لما دت شاركت بين قدر غنا  
 ما من حال غنا لا يظن ان  
 لشغفه لانه الغني ينسب

وتعزاه عنه فربما كنته اشغالة  
والنقص من الخطا يتخرج من  
عن خطا يا الله انك تعلم ان كنته  
فما جدد لا تتغير كنهك  
ضعفت ام جنة من خطاك وتبلا  
سلكك ان كان عنك ماله  
الخطاك بلامه حتى ينقد ما  
يركضو تبعا مقضي حتى يتم  
فيك هراة يريك انه متابع  
فما لك في خطاك في برهرك  
رحلك مفلحا ويزرك قول الارض  
بانه لا اظنه من يركض مواجعي  
انه شديدا لا يهاب كنهه  
ذلك يهون برهك عليك اياك  
ان

ان كنته من نكتك ولا يظنك  
جبله وحاشا لك ان قرب اليك  
فما تبخ منه فليس هو في كل حين  
الذي يري من يركض لا يركض منه  
كثيرا لا ينفذ ولا يمتنع جوا  
ليلا يفتك ولا يكون جريا على  
خاه تته لا يظن كنهه مواجعي  
لان كنهه كانه لا يظن كنهه  
يعرف اخر امرك تترى نكتك  
بلا رجوع ولا يفتك خطاك  
كثيرا اخبر ولا تته فركض  
ضعفت فان مقامك مع  
الخطاك كل في الحرف يفتك



جسدته في الانسان يحب نظيره  
او انما كنت الربوب للغير فذلك  
واو انما شرا لا يتم للبار اقله  
واو انما الخطا الكلي للمكب  
قتله فلما لا يشار القدي للخير  
انما الختام الشيخ من خسر  
البر كوكبك ما اكمل الغني لك ان  
يشق في خيله به غير فاني  
ما به من الشرا الا يحتاج الناس  
الغني لا تكلم اغانى الناس  
ويحفظون كلام القديس في الكتاب  
او انما لا تشترى رايه وان لا  
بالخبر بل لم يقبل الامه وان  
قاله فلا حشر لا يشتموا خلا  
يتكلم

٢٧  
يتكلم القديس ويخبرنا المواقف  
لغيره والربوب يظهر من جلاله  
يتكلم عليه من غير ان يبالوا  
في الشك انما لا تكلم بقدر  
ما الذي يقول هو انما لا تكلم  
انه يهدى فان شقك بجله  
تلكه وما اجود الغنا الجوع  
بلا ذنب وما الشرا لغيره  
الخطايا قلبه الانسان الذي  
يغير وجهه ان كان لغيره ان  
كان لغيره في القلب الخير  
الخالق معها الحجة وتكررت  
الفصل من غير الامه  
طبع بالمر يفاقه لسانه

ولم يخف عليه الموت في القضا  
ظنوا ان الرجل لم يخف نفسه بالام  
ولم يخف من الموت في القضا  
لا يخف الفنا الضيقا الضيقا  
ولا يحل المال المشفق الذي يمشي  
عليه نفسه في الموت في القضا  
الخير من الموت في القضا  
نفسا على نفسه في حياته  
فليس يمشي في الموت في القضا  
مخيف على نفسه لا يتهمنا  
عالمه ولا يدور له الموت في القضا  
مضيقا على نفسه فلا يكون  
اشد منه في القضا في القضا  
والخبر في القضا في القضا  
في القضا

في بعض الاوقات ينزع ويرى  
ذلك منه خطا في القضا  
ابراعتا قليل ومن القضا  
غيره ظنا في القضا  
كان شحنا في القضا  
عليه المايد في القضا  
ان كان لك ما في القضا  
واشحت في القضا  
انك تقاين الموت في القضا  
ولم يبق لك في القضا  
الي القضا في القضا  
قتل الموت في القضا  
فانظري لا تمنع ان تضح الموت

والخبر في كل يوم ولا تلتفت  
إلى حبة الغندار من هنا  
لأنك إذا خلفت ما لك كفيك  
وتخلفه لك للدين يفتقر  
عليه إذا خسر نفسك بفتاك  
الاحتشانات إله ربك من أجل  
أنك لست مخيرهم إلى الهلاك  
والخواب العالم لها تفتت  
وكانت يورق الكسوف يستتر  
ويخبر به ورقه غير لك  
لخواب النور والدم خفتها  
بوتول الرب لا إذا لم تفتت  
إمام الرب لأن كل إنسان يستغف  
عنه الاضحاك الثاني طربا  
للرجل

١٦  
للرجل الذي يهتم بالحكمة يستتر  
في الظلم ويقل يطلبه إلى طريق  
الحق ويخبر شبل الضربة  
ويطلب الخبر كل الذي يفتت  
فت من أفتت ويكمن كالملاقي  
شبل الحكمة ويتخابأ إليها  
مسد للرجل ويضع لها فتي  
الأبواب ويستر حوله من لقا  
ويغيب أفتاده في خيطانها  
فانه ينزل من لا خاف من الموت  
ممد يده إلى أخفان الحكمة من  
بين شجرتها ويشتت في فلكها  
من السموم ويشتت في

فلا يهاوي يشتغل بها من  
بها فانه يشتغل بها من  
الشريرة يغير بالكله فتقبله  
مثل الزواله فيقوم اليها مثل  
امرأة الشاب وتطعمه الطعام  
بالخبر فتشقيه ما الخمر والكفر  
ويجعل عليها ولا يشتغل بها  
اليها ولا يجزى في نفسه على الطيبه  
كله فيخرج فاه بها الجاهل ولا  
من الكفر والشرور وفورته  
اسمها خالها في الخالها  
المنطادون فلا يتغير كاولا  
يشيرون بها والشرور الاله  
لا يهاويها لانهما يهاويها  
الغناه

الغناه والتكلمين بالشر  
لا يدركها لانها لا تقدر  
اقوام الاله لا يهاويها  
فلهذا من اجل انهم لا يهاويها  
انما من حسانه الخالها  
يشتغل بها من يظلمها لا يتكلم  
اذا ارادت بهي من الله  
لا يهاويها لانه لا يهاويها  
ولا يلبس ان تقول فهاوي هو  
من الله لانه ليس يشتغل  
بشغل الاله لانه تهاوي  
فيها لا يشتغل الا في اوله  
فلهذا لا يهاويها لانه  
ان يشتغل لانهما يهاويها

خلق الانسان اولاً وخلق  
فعله اياه وهو له فان اولاً وخلق  
خلقاً وخلقاً وخلقاً وخلقاً وخلقاً  
به جنيابته يدرك الماوانا  
فقد يراها ايديها ارجعت  
من اجل الله وخلقها للناس  
للغيا والموت لاختاروا الغيا  
ويقتنوا الموت ان خلق الله  
فعله عليه وهو علم باخايبه  
يرى كل شيء ولا يخفى عليه شيء  
ليعلم ما في قلبه الناس فيسر  
فلا يرونها الناس من النظارا  
ولا يرونها لا يراهم ولا يرونه  
لورثوا النيران يا قوم الا الله  
لا يبرح

لا يبرحوا الذين يتكلمون بالحق  
ولا يبرحوا الذين يتكلمون بالحق  
ولا يبرحوا بالدين ولا يبرحوا  
ولا ان يكونوا لا يبرحوا لانهم  
ليس فتنهم خلقهم الله  
تصدق بهما لهم ولا يصدق  
ان يكون لهم اخوة ما لهم  
لان اول خلق الله يخلق الخلق  
افضل من الله يخلق الخلق  
ولا الذي يبرح ولا يخلق الله  
اخر من يبرح له بنين خالقيها  
لان اول خلق الله الذي يخلق الله  
تسلي من الله القريب للفقير  
كثر الا الله تفرق القريب قد

بلايات عينا في اكثر من هذه التي  
انضمت وتحت اذني باشعر  
من هذه هم الامم تلتهم به  
النار في غضب الرب يستل  
اياه ينزله به انضمت لم يستل  
الطوفان الاولين له من كل  
الارض من جبروتهم ولم يرحم  
اياه اهل قرية لوط الذي استل  
من اجل زناهم ولم يرحم الشعب  
الذي لم يكن له رحمة بل استل  
بهم الهلاك في تلك الزمان  
اهل كشماتة الف رجل من  
اجل ترشد شهر وخطاياهم  
والاخذوا بها ان هو خط  
عنقه

عنقه وقضى عليه رقبته  
والجذب منه اذني لا اله الا الله  
والغضب به لا اله الا الله  
لنا يجمع وينتقم من الظالمين  
لان رحمة عظيمة لو كانت  
نقته شرهه نجا كل انسان  
بالحق فيخرجه بظلمه ولا ينجي  
اهل القوم الزمان والظالمين  
من العقاب ولا يخلص احدا  
الظالمين اليه الا بالرحمة  
يقول بالفضيلة له تقارب مني وكل  
انسان يجازي بظلمه في الرحمة  
قلب في رحمة ان لا يفرق في ظهور  
الظلمة تحت الشفا ويظهر

سجته لكل الخلائق لانه هم  
الذين خلقوا الخلق والظلمة للناش  
الا حياء ان من لا تعلم  
انهم اقدار خفي من الرب وفي  
علم الشامت يفرح من اننا  
في النفس العظيم حتى افرق  
ومن هي نفسي حتى افرق بين  
ارواح جميع الناس افرق  
السما والسماء والارض  
وقدر الارض لما يترى يعلم  
انه داخل اليها بالورثات  
البلاد اذ ظهر عليها تزلزلت  
وتعزل اربض ان هذا لا تعلم  
عليها باله ومن يظهر من ارجاء  
انا

انا اذ نبت لم تر انا الغيب  
وان انا الرب من ان من  
خفي من يفرح للظلمة  
هذا الغيب الباطن في الظلمة  
يظهر مثل هذا الغيب  
ولا يعلم التعليم ولا يعلم  
فمن يعلم ان لا يعلم اننا  
بالورثات من افرق بالظلمة  
اذا خلقنا الله افرق  
انا شامت مع خلقها واسرار  
يتبين افرق الارض والسماء  
منهم سلطانها في جميع ارجاء  
البلاد لا تعلم ولا تعلم ولا  
يتبين من افرق ولا تعلم

قدتها وجبرتها ولا يطفئ  
بعضها بعضا ولا يجرى الماء في  
خزنها الماء القدر لها لا يدرى من  
بعض هذه ضياء الى الارض في الارض  
في جميع خلافتها ولا وجد الارض  
لا ينشئ غايته مع جميعها  
لانه انما القوام طلت الله ادم من  
الارض وهو من اليفان في قسم  
لنا على ايام مخدوم يقيم اياها  
ويظهر على جميع الاشياء  
والبشر والحيوان والنبات  
ويطهرها من الخلق والظلمة  
على كل شيء من الخلق والظلمة  
ولا تفسد من الخلق والظلمة  
وعندهم

وعندهم الخلق من نور من نور  
وعندهم الخلق من نور من نور  
والاخرى من الارض والارض  
قلوبهم ينشئون بها الى نورهم  
في ايامها الى نورهم من جلالته  
ويقيمون في العالم في نورهم  
في غيبته وينشئون في الارض  
القدوس في عهدهم من ايام  
اليه لا يدرى وعندهم الخلق من  
النور من نورهم الى نورهم  
كل امسك في تحت اذانهم كلام  
الذي من نورهم الى نورهم  
ان لا تفسد من الخلق والظلمة  
كل انشأت في خلقهم من جلالته



كل قهر بين يديه ظاهر ولا  
تجوز عنه ولا تقف عليه  
فغير شاطئ عليه جميع  
الشعوب وحمل الى اسرائيل  
شهره من الامم فالهم كلها  
ظاهر بين يديه ولا تقف  
عليه لا لخطايا جميع الناس  
سبب عند ظفر جميع الناس  
وقلبهم صغرة وجرده  
عنه فصرعه كافة الناس  
صغرة عند مثل خرق العنق  
ومن بعد هذه الامم كلها ينزل  
لهم ويكافئهم ويماضيهم  
فاما الكنايين فيقبلونهم  
ويهلك

ويهلك الدين يردون  
الخالقين تقبل الي الله لتقبل  
من الهلاك تقبل ولا تقف  
الي انظرو ولا تنظر الى الله  
لا تليث الله منقده للدين  
هلا في هذا القربيل يمشي بالاجمال  
الدين يهدم ولا يقف للدين يقرب  
رطة الله لا يقف للدين يقرب  
اليه من اجل ان يليث مثل  
في الناس ولا تنسبته نية  
وهي الغيرة والهابث الشمس  
من النهار صار مظللا كراك  
الرجل الذي لا يقف له  
لانه لم يرد الى الله تعالى

لربها من اجناء الشايد بها  
من الناس الذين هم  
وراء من يتقدمونهم  
ومن يخلفونهم  
العاليم يبلون بغير الفهم  
القهار يوحى في فناء خلقه الناس  
يجي خلق اخر من اولاد الدنيا  
ما الناس وما خلقهم من  
وغيرهم وما رزقهم من  
من خلقهم وخلقهم من  
خيرهم وما شربهم من  
الخير والانساء لاله الخالق  
ماية كنهه كنه من يلا القرب  
من البعد والكنهه ولا احد  
من

من الاول الفخام من حد  
الدنيا لا تتأهل بغيره ولا احد  
ايام عالم الابرار فلك يخلق  
لهم الملهك ويبيح فلكهم  
لانه يعلم الابرار لا تتأهل  
شوق فلكه التي لهم من الخلق  
اد اتايد الله الانسا يخلق  
عليه قرايته من يخلقهم  
ولاشعه لجمع خلايقهم  
ويعد بهم ما يخلقهم من  
كالاف السخرية في خلقه  
ظورا للذين يجمعهم من  
اخذوا يا ابي لا تخ من اعداء  
ان يفسد الي خلقه ولا احد

من يدره الخوفه فتزله عن  
 رايه كالان المظلم يشكك في  
 كركم مشهوره الخوفه  
 الخطيئة فكله فالله انظر  
 الخطيئة الباهل يدير قبل ان ينج  
 بك الخوفه قبل ان تجاهد  
 اطلب لك عزة قبل ان ترض  
 ولا تحب الطيبه وقبل ان ينجيك  
 الرب تخرج زحلي معذرة شانه  
 الرب تخرج مرييا قبل ان تغتر  
 معش الخوفه قبل ان تاسم  
 باء بالخوفه ولا تتكلم بغيره  
 فكل عذر التره لا تظلمه  
 لا ينزل بك الخوفه والفتنة  
 لا تفرق

لا تفرق وقتنا للجمع من  
 ونبلك نور الكرام الموت واقفه  
 على ما شئت قبل ان تدرجي  
 فكل لا تكون كالخيار بهلر مظل  
 تغر الخطيئة بعد التره لا تكت  
 او لم تترك الخطيئة الا اخبر  
 لم تخرج من الامانة اذ كرات  
 الخطيئة في ليل الخطيئة يا ينزل  
 اكل فلاجيد قبل الشدة فاني  
 وقت الشدة لا يخرط من وجهه  
 عنك كذا الجمع في ايام المنج  
 والفرجه والحاجه هذا يامر الغنا  
 لان الربان يتكلم فاما  
 النج والفتنة جمع هذه الفتنة

حشنة مرفيه فمنا لم يهوا الرجل  
العلم لا يهوى منه هذه الاحرار  
كلها ولا يخاف العلم ايام النفاق  
يتعلمون العلم كل يوم فقلوا انفسكم  
لنفسكم انما هرون في العلم الحضر في  
العلم يهواه من العلم في يهواه  
تأويل الامثال الى المستهين في  
المعلم وعلم النفس الانساني في  
يا ابي لا تتبع شهوات نفسك  
تخبرك به فقل هو في علمه  
لا تتبع كثر اللغات لئلا تكون  
فقيه اذ كنت منكيا فلا تملك  
معرفة ولا تفهم كثر الشرائع  
ولا تكون كثر الكلام اذ لم تفهم  
كيتك

كيتك فمنا لفظ الشكر لا  
يتعلمون به ولا يهواه من  
النزاع المزمع والامارة بها  
العلم ومنه كيتك في العلم  
يهواه النفس في العلم في  
حاشا كيتك ومنه فمنا في العلم  
العلم فمنا قليل العقل لا يهواه  
الكلام اليه ولا يتعلم احدا  
الناس لا يتعلمون به ولا  
يفهمون به وان كان ذلك في  
استغفر الله فلا تعلم بالحكم ولا  
تفهم فيه لئلا يتفهمك من شريك  
ومن ذلك من لا يعلم ان علمه  
كله كيتك في العلم لا يتعلم

تلك من تنقلب وتغير الجاهل  
يصل من اللام اه او حنة في  
تفت الامواه بالفرح في ولاها  
ولا النبل للمخرب في هذا الرجل  
كذلك اللام في جوف الجاهل  
عانت حريقك ولا تبه لا يفل  
الشر والشر في الشر فخذ  
ان لا يغادر اليه ايها فرح  
قريبك ان لا يغادر اليه ففل  
الشر وان ففل الشر ايها  
فلا تغدر من الحق لا تقبل الشفاء  
والغمة عما كانت باطلا لا تقبل  
كل قيل في الناف لان رعا الخطا  
انسان ولا يكون ذلك من  
قلبه

قلبه وفي الناف من لا يضر  
ولا الحشاشه في الناف في  
وجهه لا يضره كثر من  
الناف لا يضره كثر من  
انا اللام النجوه وقاية الناف  
خافه الرب تغمره الله في الناف  
بمنها اليك الخبيث فافل  
ولا راعي الخطاه فعبه في اللام  
ما يكسبه الخطايا في ربه  
قليل الخطايا في ربه فافل  
بغير الله في ربه في ربه  
الخطايا في ربه فافل  
وخطايا في ربه فافل  
انسان في ربه فافل

مما يروى من الكثر من شاكس  
يهتم بالشؤون ومثلا يفرق  
يقول لغيره لا تهاك الناس أنا يمشي  
من الاستغناء عن قدره على  
الاحراز بها لغيره من الناس  
من يفرق من وجهه ولا يراه  
الحكم من بعيد من ينظر  
الرجل أيرى على أفقا لغيره من  
تطهر عليه من الغائب  
والفرح ما لا ينتفع به ولا يراه  
وربه شاكس هو ما قل حكم لا  
يحدثه يقاتل الجاهل ولا يراه  
لمن لا يستره للملح مثل الخفي  
الذي يستره يجمع الغناء  
كذلك

كذلك من يقضي عليه الرجل  
في شاكس الشك والتخمين  
الناس من بعد حكما لأجل  
شاكس وقيل الناس من يقضي  
من كثر كلامه في الناس من  
لا ينظر حكمه يطلب من الكلام  
والرجل الحكيم يفرق وقت الكلام  
من كان مشاكسا خاف عليه  
في شاكس الحكم يقضي من  
الناس ومن لا يشاكس الحياء  
تنظر الرجل ومن لا ينظر الكلام  
يخسر ما حليفه كان الكهف  
أدركه به الظلم فسر من  
موقفه كذلك ضربت الحقة

ادلم يظفر او ذك له ذهب  
منك حركاته هذا لنا عرب  
يستتر من كثير وهو في حقيق  
ونحن امانته يقضي بوله  
شبهة اضعاف فظية الجاهل  
بظلم عظمها شح الفلج وجر  
ان يقضي بوله او اخذ شبهة  
اضعاف يقضي الجاهل قليل  
ويغير كثير ينطق بالثبوت  
فكبح الزمير يقرب مفدا يتبين  
وعايتة ككثرة في ميزان  
لان علي هذا المآل فهو حجة  
مردودة فظننا اننا قد مرت  
من قوله الجاهل يقول ليس لي  
حريقت

حريقتة وليسف لمرفوقه قراية  
من اكل طعامي يشبه الحن  
التي لا يثبت عليها المأوا الذي  
يكسبه به يتهمون به في كمال  
المال لا يثبت اذ اضعافها الحن  
كذلك لا لا يثبت به لا يثبت  
فكبح ان الطعام لا يملك بغير  
ملك كذلك الكلام لا يقال في  
حرف وقته الجاهل كلامه محض  
لانه يتكلم في غير وقته من الاش  
من ينهر من الكذب بشبه  
فقوله انما كان بارا عالمنا  
فالان اني فناء هذا الاش

من يهلك نفسه من شدة  
خبرته ويستمرجه من شدة  
لجته وقيل ان من يعرف ما عليه  
من الدنيا ويركض عليه الى كل  
ويكتنه قهره من ان يعرف  
في الناس الدب من ذلك كثير  
في الما حل لانه يهر الدب  
ما يظن من طرقاته كالا يحا قبه  
الغريه من العتمة لان قاقبه  
الدب الضمير والفرج والهلاك  
المتراخ يكون شل من الخلة  
والامثلة ويظهر نفسه كالضفر  
والخبر الحكيم توكا علم يثقل  
الهدايا والركا من اخبها  
ياخذ

٢٤  
١٦  
ياخذ بالجملة ويشتك من  
الفرج ويظل الفتى الحكيم  
الذي يخبها ما خبها والمال  
المطهر ما في المنطقه منها  
الما حل الذي يلد جهل اخر  
من الحكيم الذي لا يلد خلة  
يا ابي خلة الخطا اهل حنينا  
لا كنه ان من تمشها نوتك  
القدر والدب يشبه انيا  
لا تخذل الامر والزانية تشبه  
الشيد الخار من في بيت  
ويجب لغيرتها شفا لانها  
تخرب المالك وتدمر القدر



المشقة ما بين الضياء الى المظلمة  
خلالة المظلمة وتصل الى مشرق  
الرب و ترفع الى ديار العالمين  
الرجل الضعيف يرفع القوي  
والذي يخاصه الله يرفع من ذرية  
والظلم يرفع الشقي من عبيد  
على اكل لا يفهم من بيننا  
بيت من عبيد غير ظل الجحيم  
جبار وتكون بلا علية مثل النخ  
لا اضع في عتبة الرجل كركب  
الانه شدة قوتهم قوت الضعاف  
طريق المنافقين هي عقوبتهم  
لا يجرتهم مثل الجسد الميت  
الا يحتاج الى شرا له ويخلف  
الشره

الشره يطلبه حيلة ومن  
ارتا الله لا يفر من شدة غضبه  
الظلم يرفع من ذرية  
مثل الماء العذب قلب المنافق  
مثل الجسد المنفوخ ولا يتعلم  
الحكمة ما دام حيا كلام الحكيم  
سقط الحكيم مدحه ومنه قلة  
واذا سقط الجاهل يثور به وخره  
الى ناخيه من خدمته المنافق  
عند المكالمات الجاهل التعجل  
في الطريق فيظلم النهار كله  
رجل في نومه وصغره وشوره  
الحكيم يحتاج الى الجاهل

ويخبرهم الكلام في قلبهم من الحكمة  
عند الباطل فيسبوا لجنات الظلم  
عند الخفية شبه من النار  
وكا الشبهة في جملتها للبطل الباطل  
كالخل في بطنه الباطل في بطنه  
أد اخلت من الحكمة أد اخلت  
تبشر الحكمة للمالك من الحكمة  
في يده كمثل الزينة كالي سيد  
اليمين الباطل يشرق الدخول  
الي منزله فيؤثر الزين أد انا  
الي باب الرجل تكس من الحكمة  
الباطل يطلع من باب الرجل  
الي داخل بطنه وكا الحكمة الباطل  
ان يقد عليها الباطل فيستلزم  
وانه

وانه لا أشد البطل ان يفت  
الرجل في باب الباطل الباطل  
عليه كلامه من الحكمة الباطل  
عند شدة كبر الباطل يطلع  
بالاسترو من الحكمة يطلع الباطل  
قلب الباطل وانشاء من الحكمة  
ولنا من الحكمة لا يطلع الباطل  
ولا ما في قلبه ألا الباطل يطلع  
لنفس الباطل من الحكمة الباطل  
فانا يطلع نفسه من الحكمة الباطل  
حقيقه من بينه عليها الباطل لا يطلع  
لا يطلع الباطل يوارى من الحكمة الباطل  
اللقاء في الحكمة من الحكمة الباطل  
الناس من تنها فلي هذا الباطل

الجاهل يتباخر من منه جميع الناس  
الجاهل يفرح بالجهل الشوق  
ويفرح بالثبته لنفسه شتبه  
الجهل شوق من يفرح ويخبر  
عليه يدركوا الجاهل غار علي  
لبيه رغبة والبتة في الجاهل  
لا يفيها البتة الشبهه توكس  
بلاق والديه او جل بها الهوا  
اشد من غار والديه الشبه  
الغنا لهما اخه كركت الكلام  
في غيرة فته لا اوب والى تعليم  
في كركت بالمشابهة الحكة من  
يقل الجاهل مثل من يلزق الحكة  
ببعضه يفت ويقل من ياكل  
وهو

وهو شفا انكرك من يعلم  
الجهل الجاهل الكسلا في مثل  
من يشبه الجاهل من غلاوة  
نوموا التفتير كركت الجاهل  
ما الملهمة الحكة شين لا يرك  
اد افرح من كلامك يفت  
لك ما اليرح قلم كما يفت  
الجهل انهم الميه لا يفتهم فقدم  
فما لوكا كركت يفتي الجاهل  
عليها الجاهل لانه فقدم الحكة  
لا يفتي الجاهل يفتي الجاهل  
لا يفتي الجاهل لوكا فلي كركت  
لا يفتي الجاهل لوكا فلي كركت  
والجهل انهم الميه لا يفتهم فقدم  
فما لوكا كركت يفتي الجاهل  
عليها الجاهل لانه فقدم الحكة

لا تكلم الجاهل كلاما حشينا  
ومعها التتبع في النظر  
ابكر منه ليل لا يظنك فقا  
ما الفتور ليل لا يظنك اذ انك  
ابكر منه واكثر من ليل لا يظنك  
ماتق كلامك كلامه اتق  
الرب على الرخايف وما لا  
جاهل تمل الرب والمحب والمفيد  
اشهد من المطاوع مع الجاهل  
كشبه له شام في زوايا البيت  
كذلك العقل التابت في مشرق  
نفسه ولا يعرفه شي من الاحد  
الطيفه القلب التابت في الفكر  
الصالح يظنه النفس البهي  
فلي

عليها الحايطة وتل فخره صغيره  
فوقه فخره سرقة ولا يظنك  
الرب لا يظنك امام الرخايف  
كذلك قلب الجاهل يظنك  
في جوفه فك ان توب الكتاب  
والخير لا يظنك امام الرخايف  
الفاطمه كذا قلب الجاهل  
لا يظنك في الاخلاق والثاني  
وجع الفين يظنك الرخايف  
القلب يظنك الحب والمطافه  
فوقه من يظنك العلم بحسب  
ويظنك كذا من يظنك الي  
صاحبه يعرفه منته فته لا

تتغير علي حديقك وان تغيرة  
فلا تشبه لك حديقك الحريث  
الحاف التابت لا تايث من  
ولم اختطفك لشيء عليك  
لك لانك لا تعلم ويقتل العذر  
كذلك وان فتحة قالت عليه  
فلا خوف عليك لان رضاء لك  
وده شرف الذي يظهر الشر  
يقتل الغار ومن حرب خاخبه  
بأنه ابطل مودته الخبير  
من غيبك كنهه ناعرا عند  
فقروني وقت خروجه حقي  
اد اصاره خبر فغنا اشر لك  
به لك الخاخبك في وقت  
خزنته

خزنته مودته التبت مودته  
لا ان الرخان يرفع قبل الهرب  
التا كركلت التميمه ولا اقل  
بمدها القتل ان افتر ما خلك  
فلا تقوله ولا تقتني منه ان ظنك  
ما خلك فلي شرف فلا تشبه  
ليلا يثقتك من يرفع الامك  
مستزك منزلة ما نحن يا اليقي  
اقوم علي في غايته وعلي شرف  
خافظ لا يلا يظنت بها الكثر  
ولا يهملني لسان الله امرات  
رعي وشهد حياتي لا تخلفي نكلا  
من اجلها ويا اليقي اقيم علي



كلوه ولا ينجد من الهلاك  
كانت خطيئة اخر تفسد هذه  
فتا المزمع ان يجر بها عن  
اله يقترب من كلف نفسه  
عن هذه الاشياء وبقا الحياه  
ولا يتدنى بالخطايا الا عما  
المخافه في غير لا تقدر ذلك  
الامين لان فيه كلام الزور  
والباطل اذ كان لك والدين  
ومن ينافى الله بغير هذا لا  
يسعدا شريفا اما هذا لا تقدر  
امام والويلك ليلاتها وقدره  
بذلك فتتعا خبيره لا تقدر  
ليني لمر خلقه وتلقه ليم  
الذي

الذي وليت فيه لان من  
غير نفسه الكلام الشفلا يظلم  
المخاطبه طوله فوف لا يقبل العلم  
من كان روحا له جسد لا تقدر  
ان يفسد نفسه ما تبيها النفس  
افضل الشفلا الزنا والذات  
جميع الخطيئه لرجل الشفلا  
بها الزنا لا يكتف عن كل خطيئه  
يقترب بالناز الجسد لا تقدر  
جميع الاجزاء ضربه ففسده  
ولا ينتهي حتى يهلك الله الذي  
يركب مساهله العلم خطيئه  
ويستغفر في الغفران فتنه  
من يخلق ما به لان حيلان

بيني تشرفا في وقت  
ضربه يولدي في بيت  
بيت ما الفل من الاسر ولا  
يخاف ان يكون الله اخذ من  
الشك بولده لم اخذ من  
الاي ضفنه في صبر من كل  
الناس ويتطلع على رعا الله  
التي يفعلها في الظلم لان  
الانبياء انما اظهروا بين يديه  
قبل الموت من بعد انقضا  
الوشاح من اهلها ومن علمه  
ان ما انه تعلم فهو يتبع شرا  
في اسطوره المدينه على رؤس  
الملك والاسراء التي تحزن زوجها  
وتخيم

وتخيم له في ارض من غير  
فقد اشاد بشيات تلاته  
اولها انها خربت بشتة الله  
والثانية انها خربت بزوجها  
والثالثة انها خربت في رشت  
في ركة ولي في يده فلتناها  
من الجاهل من كل خطاياها  
لاولادها في لا يكون لهم اهل  
الارض ولا فرع في بيتها لانهم  
يكونون كرها في الخشنة ولا تنفر  
وتوفيها اليهم جميع شاكلها  
ومن بيتها اليها لوتيا انه ليس  
شيء اكبر من خشيته الله ولا



الطوبى من عفتا وضايا اكله  
تدع انفسها و في شعها ربه  
تدع و تفتح فمها في حاضته و تفتح  
و تخرج من جميع اجزاء فلافها  
تقوله اني خرجت من فم الله  
و غشيت الارض مثل الغبار  
خباي في ضمير السماء في صبري  
علي اعداء الشحات نزلت  
من السماء و شلت في قلوب الافاق  
و يا ايها الامبياء و يا شيوخ الاله  
و شلت علي جميع شعوب  
الارض و قلت الراحه في الموضع  
كلها و قلت في اي وادي اخل  
فندرك الله و رب كل شيء الرحمن  
خلقي

خلقي و نصب خيمته و قاله  
لي اكله لي اكله يفتحه و اتيه  
بين ايها الشراييل خلقت قبل  
العاليا و لا يبطل و كرمي الي  
الابد لقد عرفت في القبر  
الظاهر و صهرت ايضا  
انا اشتدحت في القبر المحب  
الذي و كان امره و ناله بالحق  
و نشاة بين شعب كبير في  
خيمته الرب و في حيرته و شراييل  
و نشاة مثل الارض في لبنان  
و مثل شجرة الزيتون في شعوبها  
جبل النع و من يبع مثل الغله

[illegible]

الطيب لا يفسد تغذي اخلاص  
الفضل وهو غدا الذي يظلم  
اخلا خلاوة صمد الشهد  
عنه والدين يا كلون من لا  
يملو في قرا الذي يشره في تنو  
انفسهم الي شرا في ابيضا  
من اطاغ في لا يشقا ابرار  
ولا يخاب بشي صدار غفاله  
هو الاشيا كلها كتبه في  
كتاب طه ما الله الشريفة  
الذي اسما بها مربي مولا  
ايها اكر يعقوبة لا في الملكا  
كالهز في على الدجل في داسام

في الغلاصة وتطهر الفخمة مثل  
 الفرات في مثل الآيات فهذا يوم  
 الربيع ويخضع الفخر مثل البحر  
 الكاف في مثل جحشون فهذا يوم  
 الخطاف لا يشبه الايام  
 منها الخلة ولا يدركها الايام  
 لا يدركها شجرة وزرعات  
 عليها البحر الا فخر وقت الفجر  
 الا كبر وقت الشقة الفجر  
 للذين يظلمون لغيره شاق  
 الحاء الذي يشبه الميت  
 مثل الماء الذي يجري بحساب  
 البشاعة قلت استحييت  
 طردوا الشياطين كان طردوا  
 وبلغ

وبلغ نهر في البحر ارض  
 تعلو في فاني بالمر ولا حبل الاثنا  
 كتبنا بيضا اقله تعلو في المنة  
 بالدمع ولا مثل اخو المراكبي  
 الارض اشتاقت نفسي اليها  
 لا يحل خصاله من حشنة عند  
 الله ومن خلقه من اثاره  
 وسورة الاضواء او حلاقة  
 الرجل ولا مرارة في تحت نفسي  
 ثلاثة خصاله من تحتها جرد  
 المشكين المشرك من الفخمة الثلاثة  
 والشجر الجاهل القليل القليل  
 ايها الشيخ الجاهل في ضراكت

تطلبها الخلة فليكنه تقدر  
عليها في كثير من تلك ما الخلة  
الغنية بالالهيان من التكاليف  
الذين يطلبون في كل حال  
الخلة بالاشراف والكل في الخلة  
بالكرامات والاشراف  
وقد التفتوا في كثير من تقديروا  
الله القوي في نفسه تفتت  
خطا له لم تكن في الخلة  
بالنحو القاصد في الخلة بها  
الرجل الذي يرفع بأخوته في  
شعلة الخلة في الخلة  
العلماء في الخلة الخلة  
الرجل في الخلة الخلة  
طلبها

طلبها الرجل الخلة في الخلة  
بها دون شاعة طلبها المس  
كنيسة الخلة في الخلة  
الله لانها من جميع الخلة  
أهل تقديروا الله في الخلة  
الامانة في الخلة في الخلة  
والخلة في الخلة في الخلة  
الاشراف في الخلة في الخلة  
الخلة في الخلة في الخلة  
والاشراف في الخلة في الخلة  
الخلة في الخلة في الخلة  
الخلة في الخلة في الخلة  
الخلة في الخلة في الخلة  
الخلة في الخلة في الخلة



الامراء العاشقة كثر الخطايا  
فان لم تكن تتبع هوىك فالتع  
فكرت لك وادفيا مهر  
وخلف نبيها فالامراء العاشقة  
ظروا لزوجها لانه لا يرضى  
تكون سفاقة لانه الامراء  
الخالقة تخطا الرجل فالتع  
كافا فالامراء الخالقة الامراء  
التعريف البارو تنفر من زوجها  
ويتم فزو يفرغ فخير كان كرفير  
لان قلبه يكون فوجا ورفجه  
باشغف لا انترا عا فرغ قلبه  
منها من خفيته الى ابد جدا  
معه ان الالهة فتر من الخط  
ومر

مضربة المشاة هذه كلها  
روية فوالعمر منها الامراء العاشقة  
مراقتها شدة شديدة فالتع  
منه تخطا والامراء العاشقة  
بغية الامراء يشك الخلق  
بيد فخطب شديدة الامراء  
الاشك لانه لا تشترعها  
زنا الامراء يفر من نظر فيها  
ومن رغب خا جيبها كثر الخطايا  
عليها كذا كثر ونظر الخلق  
مخالقة مع زوجها لانها الامراء  
الراحة حق تشرق فالتع  
عليها ترمي ان عونها لا تخط  
والعمر منها كذا كثر

للمسكين المستعبد ولا تغفل الينا  
تغفل كلالا مثل الفطمان  
القادر منة لشرفه وحقه  
لشرفه الكرامة البار في صرحه  
كل ما يجره من مثل غفرتك في  
اي غشيتا وجبره فقتل الهبة  
المفتوحه لكل عهده كركف الامراء  
الزانية تبده فرجها الكلب  
طلبها والامراء الخائفه عليه  
من الرب وقهرها اليه  
تنته فقه في فقه امراء شديدا  
المعيا والمفول ليس في يمانه  
فقتل مثل الشمن المشرق  
لا جلد الشن كركف الامراء  
الجهالة

الجهالة في بيتها مثل الشراخ  
فاني حنارة القدس كركف الامراء  
الامراء الخائفه بقتله  
في بيتها مثل غفرتك في  
علي نفسه من غفرتك كركف  
أخسبه اترها في مصالح بيتها  
يا ابيها خفنا نفسك في شبائك  
واياك ان تبده فركت للمرنا  
الطلب خصلتك لدار غنا فقه  
حشيه وانزاع زركت في  
فقه فركت وانت وركت مكان  
كركف تغفل غفرتك ولا تكون  
عشرتك في كل طرح الامراء

الفاجر لا تغد حاشية قاما الحية  
اول زينة فهي حبة البع والافاق  
علي مسجدة الهذلا سكة الشر  
تقع له خط الرجل الايتى الاملا  
الحطالة يرزقها رجل خائف من  
الدمع لا يرزقها لا تستحق بها الهجر  
الشعب من لاله من لاله الخية  
فهي تستحق من زوجه لاله  
التي تكلم لا تغد انزلها منزل  
كانت من الهذلا تستحق ان تاف  
وتستحق من الامراء التي تكلم  
زوجهها من الهذلا تستحق  
من الهذلا تستحق التي تكلم زوجهها  
فهي جاهله عند جميع الناس  
والشكيرة

والشكيرة المشرفة تعرف من  
افعالها من هذلا الرجل الذي  
امراته من الهذلا لاله اياها  
تكون من الهذلا فطعمتها  
ومقامها بالليل من الهذلا  
الشبابه تستحق الهذلا  
والجيلة من الهذلا الخية  
الا لشبه تستحق صوت القر  
في يوم القتال هذلا لاله الهذلا  
لخمك بها تستحق الهذلا  
ادراك هذلا الهذلا من الهذلا  
كل من هذلا الهذلا من الهذلا  
لنكسر قلبي من الهذلا من الهذلا  
عاب الناس هذلا الهذلا









عسخطا يا لك اذ كنت المرحبه  
ولا تتخفى مني يا لك اذ كنت  
واستع عليه في فقه افعي  
الهم والهم في فقه الخطايا  
لانك كالمجر المجهل المضمون  
بالحق كالمجر من الاحوة فكا  
ان كالمجر في فقه النار  
يحدث كالمجر من النار  
والفوضه لا يفي الا بالاعمال  
في فقه فقه كالمجر في فقه  
فقه ومن كالمجر كالمجر  
في فقه الفقه والقطر الى  
بشعلا النار كالمجر في فقه  
شعلا الفقه في فقه  
الدعاء

٦٦

الدعاء ان انت فقه النار  
فقه فقه الخطايا استعك وان  
ضبت عليها ما طلبت  
والفقه والخطايا كالمجر  
في فقه الانسان التالف  
والفقه في فقه النار  
لانك كالمجر من النار  
العام اخرج انا في فقه  
اصد الى فقه النار  
من فقه فقه في فقه  
كالمجر من فقه النار  
الانسان التالف النار  
لقد كالمجر كالمجر من النار  
والفقه من فقه النار

المخاض خرج جزأ في المشقة  
وفرية اللسان ترقط الفظ  
ما التزم المتعاقبين بالشفقة  
فالكس ليت كقتل اللسان  
ظلم الرجل بغير إمامه ولم يكتلف  
به في حاله شفقة ظمير الرجل  
لم يرفع في قتل اللسان ولم يرفع  
منه يشفق بمرأته لا يعرف  
اللسان شدة وفوقه  
أشده من أن المنيدين مونه  
موت شدة وقيل لها مية  
لا يوتيه تحرق راحته وموتته  
لا تحرقه إلا بالربار لسانك  
لما لم يركب لهيب النار كلها  
رفض

رفض فباءة ذلله وظلأته  
يشقها في البهتان على الأجل  
ويشبه بهتان حواء يشق  
في جسد النارية لا تظن  
وتشقة عليه كما لا تظن  
مثل الفزق والعلنا والكم  
جسدي فكل جود راحة الدم  
بشاع الشقة على لا يشق  
أولئك أجمل لك ما بها  
وخلقا فكا تخرج فضلك  
وهلك خالك كذا لك  
أجمل لك خالك خالك  
ميراث لا تشقة بهن  
أعيا لك الذي يقره ما له

فوقته الحاجة يضر نفسه  
جر الخيال الذي تفرق الخفيف  
لذلك وهو خط الرعيه  
أقرض خالك إذا كان محتاجا  
فأدركه فلو لم يلد له  
الرقعة وتصور لك فودع  
لخالك في الشدة والخصا  
لستظربا الخبير كل خيف كبير  
أقرضوا من قبله أقرضهم  
فوقته الذي يحتاجون إلى  
الفرق يقبلون أيا دعي الذي  
يقدمون أقرضوا أقرضوا  
جودهم في خط الرعيه  
وإذا ما أقرضوه يفتقر  
ويتفكر

ويتفكر في قلوب المرقع نور  
يقدر ما أن سلطان وان قوتك  
عليه فأكبره أقرضه أقرضه  
ويعد الذي أقرضه بهجه  
وعا أقرضه به ما له خفر  
خايبا في سيف هذا فقط لك  
يخير من في جازا به ما له  
بالشدة والخصا  
ويعد الأقرضه بالمدد في الخط  
كثير من النافع أقرضهم  
ان يقرضوا من أجل من الشخ  
شأن لا يقرضوا من أقرضه  
والأقرضه بالمدد بالمدد

الباطلة فاقربها المشايخ ولا خير  
عليه ولا حال خنثا الرضيه  
فرج منه ذوات لم يكرهه ما ينفك  
فلا ينظر ذلك علي بالكف وان  
دخل عليك العظيم فلا تنال  
فرقه ما لك علي انك لم تنال  
ولا تنظر تحت الخنثى ولا  
تدفعه في الخنثى اذ خسر  
دخيلة البرم الخنثى ولا خير  
لك من جميع الدعايز خسر  
الخنثى في كبرك ومعاينه  
خرايك وهو تخلصك من  
كل ما في الترع العديده الخ  
ولا تنفس المنيع بقدر الحاج  
القتال

٢

القتال الكركه الخنثى يكون  
لك وقايه وتنفعك كل خير  
نشر الرجل من ضمه ما خسر  
فلم يكن له خيا ولا تنه بهر  
من خنثى ولا يكرهه  
خنثى يحد شرا الخنثى  
الخنثى قد رستم فلو خسر  
مثل الاخراج التي تنفذ الشرا  
ورجل الخنثى الاصل فقرو  
وهو من شخير الى ارمه  
فربيه الخنثى المستور في  
فيايا الرم يتدخل ويخرج  
الخنثى فلا يكرهه الخنثى

المخطايا يشق في الكفالة  
لان اذ قرأ الرعي عنه يقاتبه  
هم كانه اطمع صلفا في بعض  
فوقك من خلف نفسك من  
الغماص المضاغنة علي ذنبك  
ليلا تهللك ما لك في الحب  
مخفية لانك انما الخنزير في الماء  
واللباش والبيت ينفخ في الخراف  
حياة الغنم في الماء تحت  
شفتيه بيته اخرج من غنا كثير  
في الغربة لانه لا يفكر به اخرا  
منه لانك تتركه كما كان له قبل  
ان كنت في الغنم في الرعي  
النقله من بيت الي بيت  
وتنزل

وتنزل بها اهلها الا بعد الغنم  
ولا يقدر ينقح فاة فيقال له  
انت قريب فاحمل الدار فريده  
هرا يشرح ما هو اخرج من هرا  
اذا يقال له انت قريب فخرجنا  
نحوي نضع الحايمة فكل ما بين  
يريك وتفر وانقره على اهل  
جبال الشرا الكافر لان لنا ضيف  
ما اشد هو الا كذا اهل الرجل  
الفاقل الاستهان به في الغربة  
في الجبل الغنم اعملي الصلوة  
واخرج من غنم لك حمارا جردا  
ولا طهر المسكين حمارا زلت



وان كان غاييا فالشيء فانك  
انما تكفي نفسك ولا تعلم  
انك تفهم الله فمما انك  
يولدوا اخر شهقة اضافت  
منها خب وانه فليخبر الله الحق  
لانك ان اردت ان تخرج به  
في اخره فمما اردت به ان  
فيه الشرف والاحتياج به بين  
الغاية من علم الله وانك  
اردت به ارجاع الغيرة لا غير  
وتخرج به بين احوالنا لاجل  
الموت وان مات في الله فانه  
لم يمت لان الله خلقه متلوه  
مفكحا في حياته فخرج به

وقد علمت انك انك  
يكافا احواله بالفرقة من  
عند انك اردت به فمما  
ولم يمت به فمما  
وخلقته فمما  
مما انك اردت به فمما  
برو فمما انك اردت به فمما  
لا يخلق اياه اردت به فمما  
يشتهر به فمما  
فمما فمما  
في فمما  
يشتهر به فمما  
انك علمت به فمما

ولا تتجاوز عن جميع شياته  
رخصي رغبته ونكته في شيء  
ما دلت رغبته في الرغبه جنبه في  
صبايه قبل ان يفتاد من غير  
عليه علم انك وجره رغبه  
الطبيعه في كبره لئلا تقاب  
انت به هذه المشايخ النعيم  
الخير من الخير النعيم  
الحياه من النعمه احب الي من  
الرجه من النعمه الطيبه  
الشره من النعمه من النعمه  
لا غنا يشبه هذه النعمه  
ولا فرح يخاله فرح القلب  
المعنى اخير من الحياه النعمه  
المنزله

المنزله اليه القبر اخير من  
الفرح المعنى الخير النعمه  
لا يبرقها خالفها تشبه لافقه  
المعنى عليه باس القبر ما  
الذي تنتفع الامر باحتكامها  
لانها الاماكن ولا تشبه كبرك  
منه مال ولا يبرق على نفسه  
المايزه بكينه ويريد ان  
يزيد مثل المعنى الذي يحتاج  
الفرح والرجه يشاله في حاجه  
عنه لك لا تشبه نفسك  
بهم لك ولا تنفر من فرح  
نفسك انما حياه الانسان

[illegible]

الغرض من هذا الفن إيجاز الالوه  
 وشموع القول له استنب  
 والمالكين بكه لقوة هو مقوم  
 بطل القول لفتح الروم  
 جمع الاموال لا يجوز من الاموال  
 والروم يطلب الموال  
 يفتح جفها انا شكتها انظر  
 وانكروا على اموالهم ولم تقدر  
 الاموال تغديهم شاعة الم  
 لا والمال فتولها اهل فلكا  
 يطلبه به يفتخر طلبه بالشفه  
 الروم لا يوجد فيه قومه وليس  
 يخل في طلب الاموال من كمال

هرا فيه دروغه و نتيجه چنانچه  
و سرور و رفاه و قدر از خدمت خود  
از ياد ي منظره من و از ابروي من  
ماله فكان له شيب سلامه  
و سرور من و از ابروي من  
چنگ و لرزیدن و از ابروي من  
يا شي الي فكله و لم يخن في  
من الفخر هذا له الضبط العظيم  
و تشرفت الجاهل به و خسته يا ابي  
ان جلست على ما يدا الغني  
فلا كنت رفيعا على الخافه  
ولا تنقل ما يفتنا هذا نبل  
اكتفي بما بين يديك فلا تاربه  
تعال يهتف و فبه الغني  
فلم

و لم يخلع اشر منه فلو لك  
الغني تعلق قبل ان يضا  
المجنه و فخره و من فخره  
لا تبادر فخره و لا تبادر  
اغتياك في التفتنه و لم  
ان صاحبك يبرئك من  
قال الرجل الفاضل ما وضع  
بين يديك و لا تقو يديك  
قد ارفعتك لا تكثر خجرك  
لما تفتن و لا تفتن  
و لا اراك قد تم لا تفتن  
يرك قبل هذا الرجل البار  
يخن بالليل و الفاضل يخن

بالشعر ومن كان هكذا يرق  
عليه فراجه ولا يلقه قاسا  
الرجع والشهر والغروب  
الاحسا والقياسا الهامسا  
كان رقيباً والراحه لم يلق  
الاكل ويبتغ منه لا استلا  
فانه يرقوهم مكان ولا يلقه  
شيئا ان لم يلقه فحالت  
بشرة الاكل ما غتره منهم  
واشترج كرم بالبحر علم ولا  
تسهرت بكلاي واخر امرت  
جدر كرم حرقا بقدر الراحه  
ويظلم بالخمر فجمع انما كنت  
اقبل علي ولا تسهرت بكلاي  
كنت

كنت ليلاً متراً غفلاً فابتركت  
شي من الشرور في الغيب الخلق  
والنفس الشول في ظلمها  
البركة والشفاهه الخادقه  
مقبولة لا يجترع علي شرب  
الحمر لان كثر من الناس  
اهلهم المتجذرة في الان  
الكرس في الغيب والفايق ونيلهم  
كذلك الحمر يظهر ما في قلبه  
الانسان في شدة الوالغن  
الحمر لمن يشرب منه بقدر  
نافع لم يبتغ به الا لمان  
الحمر حلك ليخرج القلب الذي

بغير منه بالقرابة والاختيار  
بنا له العجاف والخصام والفتنة  
شرب الكفر الكثرة فترة العاجل  
وتكثير الجاهل في غفلة خفية  
لا تملك ضد نفسك فاعلم العاجل  
ولا تقدر به في غفلة ولا تملك  
بكل الامور ولا تملك ولا تملك  
ولناش الاضحاخ الرابع عشر  
ان دعوت اليه ولم يملك فلا تملك  
في الخصم ولا تملك في نفسك  
الاختبار لك ليس مثل فاعلم  
من الخصم انزوتنا هدم ما يملك  
لا تملك من يملك ذلك فاعلم  
ان تملك جميع ما جاء به من واصل  
خالق

٧٢  
خالق لا تملك شتغ في اخر  
امرك في كل امر وتنتج في كل  
على الماينة مشروء الا تملك  
السلام في كل امر الشراة  
ولا تملك با قال لك في كل امر  
خلف في كل الامر على كل  
الوطن لك في كل امر على كل  
الخير لا تملك من بين الكلاطين  
ولا تملك من كل امر على كل  
لا تملك في كل امر على الماينة  
الي بيك وانت تاجد العقل  
وان في كل امر على الماينة  
ولا بالوكيل في كل امر على الماينة

كلها جهل الله ارميها ارضع فلذلك  
رغبت في الحسنة من فضلة  
من عظم الخلق في طاعة الله  
يقبل الخلق في ارضع من عظم  
الاستجابة فاعلم ان الله  
ينهي عن ارضع في خلقه كثير  
يتوضون من قلوبهم الرغل  
لان العلم في كل شيء  
انما هو له في العلم لا يلزم حكمة  
والا يترك لا يخطئ الطاعة لا  
تستقر في ارضع ابراهيم عظيم  
وان غفلت فلا تستمر فلا تستمر  
فان الغفر لا ينفخ في لولا  
تسلط على بيتا عظيم التيرة  
الغفور

الغفور لا يترك في الجهر من  
لا تترك في الجهر لا يترك  
ولا يخطئ في الجهر ما قدرت  
ولا يخطئ في الجهر ما قدرت  
لان من كل شيء لا يخطئ  
قد يخطئ في الجهر لا يخطئ  
في الجهر قد يخطئ في الجهر  
لا تترك في الجهر لا يخطئ  
ومن يتكلم في الجهر لا يخطئ  
الا الجهر في الجهر لا يخطئ  
فمن كل شيء في الجهر لا يخطئ  
الغفور لا يترك في الجهر لا يخطئ  
ومن يتكلم في الجهر لا يخطئ  
الغفور لا يترك في الجهر لا يخطئ

كالغرض الممدود لا ينتج به  
لانه يحكمه الله تعالى  
لما اريد من ايام الله  
وكانت ايام الله  
النيرة تقدم ايام الله  
لكن ما كان منصفاً فانما اخف  
خلق الله في يوم من ايام  
ومما قبلت واما الله تعالى  
فقد شفا وبنها امورها  
الايام والناث اربعين اياماً  
خلق الله في ايام الله  
خلق الله في ايام الله  
فخلق الله في ايام الله  
الايام في ايام الله

الايام في ايام الله  
والايام في ايام الله  
وقد علم الله في ايام الله  
فخلق الله في ايام الله  
واشتا ايام الله  
الايام في ايام الله  
الفاخرة في ايام الله  
يدخل الله في ايام الله  
ما كان في ايام الله  
لما هو في ايام الله  
الفاخرة في ايام الله  
خلق الله في ايام الله  
الايام في ايام الله



خاضعه وانا اقبلت اخيرا  
الذي يفتك بالكره علي اثر  
الغنا قيدوا الحصة بين فضل  
انتم كنتم اقل من ثلاثه من فضل  
من الغنا من فضل من فضل  
انتم كنتم اقل من ثلاثه من فضل  
الشعر ما انتم من فضل  
يا امة اشراف الجماعة الرائد  
والا امة من الضمير اياك  
تشكلها فليها لك ما امة  
حيانا زواله من فضل  
جسدك فلا تشكك عليك  
في الحزن بهر اياك لا تشكك  
لا امة من فضل تشكك  
منه

منه لا تشكك  
منك تشكك تشكك تشكك  
منه تشكك تشكك تشكك  
ولا تشكك تشكك تشكك  
فما تشكك تشكك تشكك  
فما تشكك تشكك تشكك  
الشعر ما انتم من فضل  
يا امة اشراف الجماعة الرائد  
والا امة من الضمير اياك  
تشكلها فليها لك ما امة  
حيانا زواله من فضل  
جسدك فلا تشكك عليك  
في الحزن بهر اياك لا تشكك  
لا امة من فضل تشكك  
منه

قول شر العظيم شلخا الخمد في  
بينك بقدر ما ينهت فان غضاك  
على طبيعتك فشدقته ولا  
تفزع هذا بل ضيق ولا تملح  
بغير حذر او بغير شدة بل يكون  
فقل لك حذر لو حذر وراقا  
كان حذرنا سبنا فاقدر مثل  
نفسك لا تدارك فابيه شي  
ذهب ما لك فاقدر مثل نفسك  
شجع ولا تقا حذر بغير نفسك  
يقني بما لك لا لك انك انك امرت  
به فرب ما بين قعدا اذ ياف  
من طلبة الخلا له اذ ابا له الكدة  
ومعها الا حلام فرغ بالكل والرب

٢٠

من يملك الخلل بيرة او قتل  
من خطا بخطا الخطر الظاهر  
كذلك من يخطو الا حلام  
فدريا الليل ولا حلام مثل  
الامام الذي ترعه لمام وجهه  
امثان فوجه يشبه وجهه  
كده بها ولم يخطا اليها يال  
الخطر الزم من ريشه قومه  
ايكروا بكم قضا جميع كلام  
المجنون رويلا حلام خلا له  
ظفان وطمر ومن يخطو بها  
تطسه له فليتها ها في كل حين  
فلا يخطو بها فليكن فلا ي  
بليتك ان اعدا لمرات يخطا

بالناس بالاحلام ورويا الليل  
فلا ترمس نبي من هذا ترمس  
الناس ظنهم بالاحلام  
وفتهلوا في ظلمة منيرة  
ورجاء في الموضع الخالي من الامر  
لان حكمة الاله بالليل تظهر  
الرجل الحكيم يفتقد جد الزبار  
يفتقد الاكياس الكفا والحب  
لن يجرس الامور صفرته قليل  
والجبرم الاكياس يستفيد من  
عظمته زبخت اشيا كثيرة  
ولا ركنها بالتجاريسه وصرت  
يخضع له شاة في الهمة  
ونجوت منه لك بالهزم  
والافراز

والافراز واليه يكمل مشرة اتينا  
لان رجاء قريب فخلاص عظيم  
من يخاف الله طمعا لنفسه  
لانه اتكل على الله ولا يخاف  
عليه الرب فليجس خلقه في  
وينقد وهو الرجل العظيم وهو  
شتر من المصطف وهو كلف  
من الافراز ينقد من المزمع  
ودعامة من الضرفة وتند  
لمن يتكلم عليه فرج القلب  
ونفله لغيبه من شيا انجاء  
والله هذه كلها ولا يخافها  
للا نجاه والخالق قرابين  
الاله من كل اثار ولا يحد

ليست تقبل من ذنوبهم ولا يبر  
الله بديان المذنبين ولا يفر  
لهم بل يترك قراستهم مثل من يترك  
ولده قوام ابيه كذا لك من يترك  
قربان ماله خالدا المذنبين  
ظفاما الفار مثل عيش المذنبين  
ومن كلفه منهم قد شغل  
وما تركها فمثل من كلفه خالجه  
وقدرت ما قاله الله يترك  
الامارة شغلها القفل الذي  
يظلم الاجير فلا يفرها جرمه  
انما يظلم ربه ويثاب قراستها  
الاغنياء القماش في شهر  
ولا حو يجه ولا يفر من ماله  
ينتفع

ينتفع الا الغنا بالباطل ولا يخذ  
بما ترك ولا يفر بل يتركها  
ينتفع الله الذي ينتفع من  
جبهه قد مشها من ربح يدنوا  
اليها ماله ينتفع من غلته  
والله يتركه من ماله ترويه  
ينتفع من ترويه ينتفع خلاصه  
از ترويه ماله انتفع من ترويه  
ومعه ماله انتفع من ترويه  
ما انتفع من الشريفة فقد انتفع  
الغني لان الذي ينتفع الغنا  
الغني بالباطل فلا يفر من ربحه  
والله ماله انتفع من ترويه  
والله ماله انتفع من ترويه

فهو حافظ الشريعة فهو عاقل  
ومستقيم ان تصيد قلب كل عاقل  
استغنى عن كل ما لا يربح القبح  
وإذا رأيت بيت الله لا ركب  
أما ما لا يربح باطلا لأن من فعل  
الخبر هو حافظ الشريعة فربما  
الابرار وعلماهم في عالمهم  
تفتح لهم ابواب الجنة الفطرية  
الخالقة من غير قوة البر لا تقا  
لا يشاء البر ان تصدق بعب  
حاشا قولا بغير نية ولا تقبيل  
وجوهك إذا انضمت في جرح  
ما تقضي بكون معجولك مع  
منه فقل من معك لا يهلك  
يخرج.

يخرج لأن الله هو المحفوظ  
ويعرفك ما فطره من خلقا  
لكنه لا يخطئ ما الفطر الله  
بغير غل لا من أحد أخطأ المثلين  
لكن يفرق الله ما بينه وبين  
عوض فطرية فلا تتبطل في  
الفطر على لا يكون غير مقبولة  
ولا تقبل عالم المزايا من القوة  
منه الفطر فالله لا يقبل  
قربان تقرب به من الخطب  
فلا يخطئ ولا يخطئ بين خلقا  
وليس كمن ضاياه تقبل إليه  
طاعة المسلمين في منع حشر

النفوس الخايفة ولا يغفل عن  
زفير الايمان في شجب الا لامل  
لله ان يرفعكم الى ملكوت غلا  
الغفران اليك ترفع عنك  
الشكوت وتدخل اهل رب العزة  
ولا تجرد بين يدي حق يقض  
عنهم ولا تخافوا بالحق  
الرب ايضا لا يدع ولا يضيع  
ولا يبطل حق يستمر مع الهان  
ويجازيهم باحسانهم بطل  
بالاستقامات والامر في يده  
مقد الخطاة انما تظلم سلطان  
اهل النفس قتل خلق يازيد  
الاشهاد يا مدينه ما تقي الله

ما تقي الله من يقي الله  
بالعملات ويكره بقرابه وحل  
فيما يهمل الخوف بالشفعة  
والايات مثل عذاب المظلمين  
حتاج اليك اللهم فليضنا  
ما احسننا ولا نزلنا الكفوف والندم  
عليه لا امر الرب لم يزلت  
ارفع يدي اليك لا اعدا لغيره  
حق قتره من نك لا تكذبه  
قربة بنا امانهم تقدرنا  
وخطانا لا غشيه لم يزلنا  
عزنا اليك يا اله غيرك  
جده الايات والنهاية اعلم

التي بيدك كنا اعدا العين  
انزلنا عليهم الغضب وقهرناهم  
الذين اخرجوا من ارضهم  
المكانة وذلك لهم القدر  
ما لا يتعلمون الاخذ بقدر  
ما انا تفخ اخرجوا القوم بالغضب  
والنار من جميع من لا يبرأ  
اهلكت جميع الشعوب واسلافهم  
بطل تاج القوم والعاقل كمن  
منهم اجمع انما يكذب  
لعمري ارضك كما ارضهم في  
الايام القديمة فاعلم ما صنع  
بشعبك الذي في ارضك  
عليه

عليه وباشراييل الذي سميت  
بلكوت واقطعت برحمتك في  
مدينتك المقدسة افرح ايليم  
خير ما حلة قدسك لعلهم  
من عظميتك ليصلي جيلك  
من كرامتك وتجت شهادة  
غير كنس كالرجال لا يفسد  
نعم انبياء الذين تنجوا  
باسمك واسمك تبارك الذين  
يترحمونك افرح ايليم  
انبيائك واسمك خلاصك  
لنفسك شجنت لغيرك  
من اهل ارضك افرح ايليم

لأنه القوم من العاير اليه بالابدية  
النفست تقبل جميع الاطعمة  
والتي من طعمها العواظ  
من غير ان يعرف طعمها  
فقلوبها الحساسة لا تفرق  
قلوبها الحساسة لا تفرق  
يبخر من الاشياء حاله الاطعمة  
مدح وجهها وهو الخالب على  
سورة الكهين في حرف ا  
تاخذ من خالها افضل من  
الاحل لانها غنى للشمس  
مقابلت في ارض الارض التي  
ما لها جوار تستهت كالك  
الذي ليس في علمه فانه  
يخرج

٨٤

يخرج كل شيء فيه من تربة من  
يخلق الى العاير الاخر  
الذي ليس له علمه فانه ينجس  
الغزال الذي يظفر من مديته  
الي مديته وحيث ما وجد مكان  
بات فيه فليس ما اذهلها الميت  
مات فربما ليس في الضديت  
مديته العواظ الى الخايب  
يملك الشان لا اله الا  
احد اهل كتاب الله لا اله الا  
في الدنيا ولا تدور هذه الي  
المرت فاما الضديت الحسنة  
فانراه بمنزلة الكلب يمشي



الخدمية الذي يهضر الماين  
ويشترع اليها وفتها لطفه  
يتخار ويتواضع من يفتد  
في الحرا الخدمية الذي يهضر الماين  
في السلاخ ويهاجر الخدمية لا  
تدع خدميتك فربة ولا تنظله  
عليك عبيتك حتى يتلفظ اشبع  
عن يسمي عليك من دومي  
الخدمية الذي يهضر الماين  
تنفع في لك ايات يهضر  
في كفايته والماين لا يكر  
يكن ويهضر في لك الماين  
في السلاخ ويهاجر الخدمية لا  
هو الخدمية الذي يهضر الماين  
ملك

الملك يهضر من يهضر في لك  
في لك الخدمية الذي يهضر الماين  
الارض من افعالها لا يهضر  
اتلج واما يهضر الماين  
تغير خدميتك في شي اكرم شرك  
ولا تنظله علي شي من اكرم  
اكرم شرك من اكرم الماين  
لا تنظله لخدميتك ولا تنظله  
التاجر ولا تنظله في تها رسته  
ولا تنظله البائع فاني يهضر  
ولا تنظله في لك الماين  
من يهضر رسته في لك الماين  
يخون في لك لا تنظله الماين

ولا تظلم عليه شاكرا لاجل اخيه  
والخبيد الذي ظلم حوله لا تكبر  
عليه بشيء ولا يكره منك شيء  
فروم غروبتهما يستمر هذا الامر  
ويحكي من الله فقل لهم عليهم  
مثل قتلته في ارضه فتركها  
فانا ارضه بنفسه فان اخطب  
اليك فانا اخطب اليك  
وايانه بالله يدينه عليه لث  
لانهم موحى بالله مثل لث فان  
الانسان يدفع في ظلمته الخلق  
اضل مسددا لالهيا لا يكون  
يؤمن ربح هذا كل فاه هذا الخلق  
املاكم الله لكي يسهل لظلمته  
وفليك

وفليك بالتعظيم بين الناس  
في جميع احوالنا لا تقام النار  
في شر الرب خلق الناس وخلقهم  
الخير وبنهاهم ضد الفز فليس  
تخطات الكيا والموت ليس  
ملك لثانه فاه منه الشر  
اوجه فقله فهو يهمل الناس  
في الناس من هو عليهم ويمتد  
لثانه كلامه ربح نفسه بكثره  
كلامه كل الامم وروى عليهم هو  
تاجه لعل الخبيد انما لا يفهم  
والخير من ربحه خلقه لثانه  
لثانه فانا فاه فاه فاه  
وجهه العلم يلبس الكرامة



يا رب الله تعالى في المظالم  
خلط الادوية فيهم  
المظلمة التي لم يدر ما هي  
الله في المظالم التي لم يدر ما هي  
يا ربني ارحمني الله في المظالم  
هو الشاقي ما لم يدر في المظالم  
ونحن في المظالم في المظالم  
المظالم في المظالم في المظالم  
انما في المظالم في المظالم  
من المظالم في المظالم في المظالم  
في المظالم في المظالم في المظالم  
يتنفس في المظالم في المظالم  
في المظالم في المظالم في المظالم  
في المظالم في المظالم في المظالم  
لا

لا في المظالم في المظالم في المظالم  
الامراض في المظالم في المظالم  
يا ربني لا تترك في المظالم في المظالم  
ولا تنزع في المظالم في المظالم  
وارحمني الله في المظالم في المظالم  
ولا تنزع في المظالم في المظالم  
الظلم في المظالم في المظالم  
يلتزم في المظالم في المظالم  
من المظالم في المظالم في المظالم  
او من المظالم في المظالم في المظالم  
من المظالم في المظالم في المظالم  
له خلفه في المظالم في المظالم  
يا ربني لا تترك في المظالم في المظالم  
انما في المظالم في المظالم في المظالم

المشكين والفقير الخدم المذبح  
لانه يجمع الخبز والكاية  
لغذاء المشكين اذ ادم الخبز  
كان لثقل لا تبده نفسك ولا يمان  
اذا لم القاب والفرقة للخدمة ولا  
تسلك عليها لانه لا يمان عليه  
لانه مثل ظم السما الذي يظهر  
في منزلة كمال المال بيت يرمي  
الناش يستقل من واحد الى اخر  
ويخرج فليخدم من اذن اذ لم  
استلا يدوم اليه لا يملك السبع  
ولما حثت فماده اذ مات المدة  
يظل الرقبة ويخدم عليه  
فمن خرج نفسه خلكا الكاس  
ترجيح

١٢

ترجيح فثلا ومن لم يستاد  
الا بطل يتقنه الكمال ما دل  
يتعلم الا كما اراد لما علمه انظر  
ولا فاحظه ودهنه في النيران  
ويخدمه مع الفاجيل فلا يظلم  
في القبر الذي هو قياض بوار  
ويستلمون في الدراع من قبل جرح  
كذلك جميع الحناء بهتت  
بعضا منها الليل والسماء الفياض  
والنقاشين والظباب والدرع  
انما خشا بهر بعضا منهم والافهم  
وليفها الجرح عليها للعدو  
ويقلل من متاقل المهران

والأفرد يكلم جسد من روح  
إلى نار من نور ليتنه من نور  
ما يدرك عقله كالمكب من نور  
في صورة قلة من نظر نظر الحافيا  
كالمكب من خاضعها الخفا إلى الجالت  
فالمكب المكس يدور المكس برجله  
فمنه تنظر إلى خلقه من نور  
الطيف من شاعرية في كل  
منظرة إلى قلة فيهم قلبه  
بقدر الطل الذي بينه وبينهم  
لها الأتقن جميع حلال الخلق  
إنما كل ضمير لا يخلص في  
منه من كل حال من نور  
ويخلص إلى كل حال من نور  
يخلص

بعل و لم تغرب و منها ان لم  
 لا و امة الخنا و لا يفرغ  
 ما كان لا لا يفرغ و لا يفرغ  
 في ذلك و لا يفرغ و لا يفرغ  
 في ذلك و لا يفرغ و لا يفرغ  
 كرسيا القضا و لا يفرغ و لا يفرغ  
 و لا يفرغ و لا يفرغ و لا يفرغ  
 الخلف و لا يفرغ و لا يفرغ  
 الخلف و لا يفرغ و لا يفرغ  
 في خنا و لا يفرغ و لا يفرغ  
 خنا و لا يفرغ و لا يفرغ  
 في خنا و لا يفرغ و لا يفرغ  
 خنا و لا يفرغ و لا يفرغ











والخبر فضافه للمعة والمثاليه  
والمتكبر عن القاتل من الامان  
الذي هذا القاتل يهتبه من الامان  
عليه في الشهر فنهضه كليا اليه  
يظهر فيهم من الامان يتا منهم  
يكونوا لاخلوا الماء بقوا كرمي  
يوصيه برمي الكليل ويظهرها  
فانه يظهرها الهارب من  
يدعوا لغيره في يفتت مقلها  
لانها دله على ما يترتب عليه  
ورميها ليهب في يده على  
من ذلك جرح البشر وهم  
منهم منهم لا يمانه منهم  
كله منهم منهم منهم من  
خلقه

خلقه من الارض اي من الجند  
اليه لا يفر من رغبه وما كان  
الشيا من اليه اليه الشيا  
تفتح وكما يفتح في يده  
بيده في سطله في الارض كرمي  
دايم اليه لا يمانه لاجل العظم  
المجتمعه من السطل في شيا  
مثل الاشيا في الارض  
المعاد في يفتت ومثل الارض  
القوي من من الشيا  
في يفتت الماء منها شيا  
كله من من من من من  
وتفانيته من كادها الشيا



المشهور والخالص المزاج  
يرفقا بالقلية ولا يخل منهما  
خشية الله من غير خشية  
لغيره فادبر عن حاجته  
نامر من خشية الله تعالى  
لا شيء تشك بها يا ابي ولا  
تدعها الا لمن لها نظير  
خشية الله في الخبيثات  
ورقة كل امرأه تدع يا ابي  
بشاكت لا تشفع ولا تشفع  
اليها لقتال ابل امره ان تخيا  
ومن ينظر ما يدع ولا يشفع  
احذر ان يه من ومن احبها لله  
يخلف تشفع من يه  
هو

هو الا احد من اهل البيت  
فكافيه من وجه الاخطار وشك  
الفرح من غير وجهه ولا يه  
الكل لا يه ولا يه ولا يه  
والشدة من الخلق والخطار  
فانها لا تار في قلوبهم  
في جوفها يا ابيها المرثمة  
من اربك في الغنم المشك في  
ما في الرجل المخجل في الغنم  
في قوتها الخالبة اللامع في  
يا ابيها المرثمة من اربك  
تشفع من حاجته وهو  
عليك يه كل شاة وهو



السلام الذي لغضا تمهيد  
فليكن فكيف زوت فوهه المذابح  
يرى قال البنت لتكلمه فليكن  
جدر لوجها بنهوا لغيره فليكن  
ان لا تنظر في ضبا حماره  
ايضا اذا زوجه ان ينفذها  
زوجهها المذبحه ماله زوجهها  
وتنفذ بهل اخر المذبحه  
عليه بتكلمه لئلا ينظره اخر  
شبهه وفار كينها وتنفذ  
خوبه بين الناس وخرايف  
فمنها خبت ما خلعت فلا  
تدونها تنظره ولا تنظره  
وتجملها لغيره لا تنظره  
لكل

لكل اخذ لا تكلها الكلام في  
النسب لانها كانت الشكر  
بالكل العيان كذا الشكر  
الامور من خبايتها شبرا  
الاستحسان القاتل عشر  
او كذا الكلام الاستحسان  
كوا انما تكلها لعلها  
والامر لا خلايقه الله خلقه  
بكله ماله ماله وكلها تتم  
ارادته فمثل الشكر الشكر  
عليه كذا كذا كذا كذا  
بكله خلايقه بليس بقدره  
لخصايقا ماله ماله ماله

شخص ما قدر جبروته لقد  
 رزقه انتباهه فهو ليتفكر بين  
 بين ولا يمتدع ما ربه ليتفكر ما  
 قدر الله الا ان يفرح من خلقه  
 ويخرج اشرار الناس كما ظنوا  
 كالنفس بين يديه لا يعلو  
 تخاف عليه عافية من جميع الامور  
 المستورة والمرمى بالشكر  
 فانها ما رزقه بين يديه فلا  
 يبعد عنه شي لانها الجبروت  
 والقدر ولا تملك تاجه قد ربه  
 ابراهيم افعاله تاجه الى الابد  
 بالتسخط والاعمال امره شكرا  
 امامه

٩٢  
 امامه في التقديس والتفكير  
 كلهم هم رزقهم من فضل  
 اليه الامور ولا يفرح من خلقه  
 رزقه من رزقه من خلقه  
 على من قال فكمه من رزقه  
 منها الى الخلائق خلقه من  
 رزقه من رزقه من خلقه  
 يلزم في كل سنة لنظر الامور  
 خلقه النفس ليستبرأ بها  
 في رزقه من رزقه من خلقه  
 في رزقه من رزقه من خلقه  
 في رزقه من رزقه من خلقه  
 في رزقه من رزقه من خلقه  
 في رزقه من رزقه من خلقه



خبر امته لانه ارفعنا من الان  
خبرنا انهم لم يبالوا مثل شهاب  
النار وحيث شغلنا خذلنا  
يقولون بانفسهم ما الفيل في  
الرب خالتهم وياخذ الظاهر تكبر  
في الدنيا فيكون الله في الظاهر في  
وقته ليسا معا بنا في الدنيا  
المقربيه تفر من سلاقت لا انا  
وانه يبقوا الي اخر الشهر وهو  
شهر كانه لانه يظهر وينقش  
وهو من اجل الخلايق في الدنيا  
جلد السنة وهذه الامور يسهل  
الظاهر يتبعها كما قد عرفت  
ولا

ولا يتصور ان لا مشير من الله  
الظاهر ان الله اباركنا في  
الفعل والخلق الذي كان  
في اخقابهم من طهرت بالفعل  
والكلمه في بيوتهم فظهر فيهم  
عليه السلام الدنيا وظهر في الدنيا  
بنحو من نور الحكمة والحكمة  
بظهر في الحكمة الزداد في الحكمة من  
خلقهم في ايمانهم وعملوا في الحكمة  
الظهور في الحكمة من طهرت في ايمانها  
ولما كانت الحكمة اكلها في الحكمة  
الحكام والحكام في الحكمة  
من الله في الحكمة الناموس



















والخطايا التي في اسرائيل خلفه  
 ويطلبون لولا ان انا انا انا انا  
 من سوا الله لا تفرحون يا  
 وكم من عبيد في اسرائيل  
 جميع الشيوخ في اسرائيل  
 مع شيوخه مثل النافق  
 تفرحون مثل النافق  
 عليهم الغنى ولا تفرحون  
 واولئك هم عبيد في اسرائيل  
 اسمع من الكهنة في القدس  
 وانزلوا انار من السما  
 اسكن في القدس  
 يا الهي  
 كان مثل ذلك في اسرائيل  
 انك

٢٠

انك انت اله اسرائيل  
 انا ولسانك في اسرائيل  
 من سوا الله لا تفرحون  
 وكم من عبيد في اسرائيل  
 جميع الشيوخ في اسرائيل  
 مع شيوخه مثل النافق  
 تفرحون مثل النافق  
 عليهم الغنى ولا تفرحون  
 واولئك هم عبيد في اسرائيل  
 اسمع من الكهنة في القدس  
 وانزلوا انار من السما  
 اسكن في القدس  
 يا الهي  
 كان مثل ذلك في اسرائيل  
 انك

[illegible][illegible]

لا تخف من هذا بل من الله تعالى  
فانك في طريقه ولا تفر من  
الذي كان يمشي بهما الى الدنيا  
النبي والروح هذا لا يتبين الا  
في هذه وقت الشدة فلم  
تسجدوا في الملائكة فوجدوا  
الظلمة ابصارها لا تظلم  
ويجئ اليها كدميت من نور  
صهرون فغداهم بالنور واستقام  
فان كان هذا الدنيا انما الايات  
والانبياء قبل المنة والى الامر  
يعلم ان كان مثل هذا البصر  
التي فيها استكمل في خلقه  
وذكر

وذكر في هذا الفصل خلاصة الفصل  
في المخطوطات في قوله التفسير  
عليه السلام في قوله لا تفر من  
منه الى الدنيا فوجدوا في الامر  
الحنا والخلق فلو كان متا  
وشهر او في زمانه لم يكن  
الا ان كان بالامر الى الحنا  
وكان مكره في هذا الامر  
شوله ان لا يخرجها من الدنيا  
لانهم ففعلوا وفعلوا كريمة  
الامر ملك يهود اخيه المشرق  
وهو ففعلوا في الامر في قوله  
الي شعب فريته ففعلوا كريمة



الذي فيها يامه بنا الهيوت وفنم  
الهيكل ورفق شرفه ورفقها الى اوتان  
وكلها السجود وخلق من خلقه  
من الالهة تا الحش حرجه  
من الهيكل اذ انظرته تحت  
الشعاع مثل الكرامة للشمس  
بين الشجيرة ومثل البهر  
ايام نيشان ومثل الشمس  
الخط الفه على القصور ومثل  
القروش في الشجيرة ومثل  
شبه المثل في شمس شمس  
الملكت على يابج الماء ومثل  
شجر لبنان في ايام القطاف  
ومثل ربح لبنان على الجاهز  
ومثل

ومثل القلاء المرعب المنة  
الخط المنة المنة المنة  
ومثل شجر زيتون طوبه  
فصوتها في جبل شمس ومثل  
شجرة دمه المنة المنة  
يقضها منها واد البش لها ش  
القدس واد اتروي براد الكرامة  
وفي حرجه يقتل ارضية المنة  
الذي يزين بها بيت القدس  
فلا الا ان يقبلها منها المنة  
الذي يزين بها بيت القدس  
واقتل في خط المنة والمنة  
مقتات طين به شجر لا الخلل

١١  
٤  
جميع اولاد عارون بكل استنهم  
والغرابين بايديهم قحاة جب  
اشراييل خفيهم من خدمه  
المذبح والكهنة حسب نظامه  
المكروث بالفرح المظلم وكان  
مؤديه اليه الامشاق والخدمه  
صعيقه ويحبه قلوب المذبح  
لنخ الراحه والبرامه فتم ذلك  
يوسف بن عارون بالقرين  
قحاة جميع بنو اشراييل ترينهم  
خدمه الرب في يد عليهم الشعب  
فكانوا اذ لم يكونوا مكرهين  
عليهم لا رغب عليهم فموتوا  
جميعا بالشكوه ينهوا بالاملاء  
قالبين

١٢  
٥  
قالبين فلبسهم شعب الانف  
للبه لدمهم مع الكهنة بلان  
خلت النساء من بطون اسواتهم  
ويشبع شهر رجبته وشربته  
ويحظونهم كلكه ولا يفتل ويحرم  
السلام بينهم ونبتت الرجه  
ولا الا انه كبح كبحون فوجيته  
كتباء ايام السواء خافه رجب  
من شغبته والنا الى ايامه  
شعبا اهل جميع اهل فلسطين  
والشعب اهل اهل الشام  
في عهده قد جفت امانات  
الخلا فاجابته من عهدها  
لمنوبه في هذا الكتاب فكلوا

لرجل يهتف بهؤلاء الاشياء شطونا  
فجعلها لا تخطيها غيرة الرب  
وهذه خطيها فانه فلكه ملكوت  
عليه جميع الاشياء فماتت بها  
بالبلية ولا تخطيها الاشياء  
ايها الرب الملك العظيم فاجبر  
ولا شيء لا تملكه ولا يبرر انتم  
معدون فانه جاءكم وشركوكم  
منذ اول الدهر ويخطئ جسدكم  
من الغشاة وقوتكم قد مضت  
اليها ربيتم فخطيتم بكنية  
رجعتكم وانتم تقي من الحق  
والتهلاك فماتت تقي من يهتف  
من يطلب نفسيته وخرت فاني  
كثرة

كثرة هربت وانتم تقي من يهتف  
لهي النار التي اخطت فاني  
في خطي نفسي اليها اله الخزيه  
والخرقة اليها المزمع والنعيب فاني  
التي غوتكم طلبت من يهتف  
فاني اجدهم فلكي نفسيته وخطي  
الرب منكم فاني اله المتمد  
المتكلمين فاني فاني فاني  
هنا قد مضت وخطيتم فاني  
من الارض وخطيتم فاني  
اليها الغاية وقوتكم اليها الرب  
وهي الجبروت والخطيتم فاني  
فاني الخزيه المزمع لا تخطيكم  
كل حين وادركتم فاني





وَنُطْلَعُ بِالْعَلَمِ نَحْنُ مُشْرِفُونَ  
النَّاسُ اِشْتَهَرُوا بِمَنْزِلَتِهِمْ  
اَنْشُرُوا فِي مَرْقَاهَا لَانْهَامُ رَبِّهِ  
لَمْ يَكُنْ لَهَا مَسْجِدٌ مَسْجِدُهُمْ  
عَلِمَتْهُ اَنْشُرُوا بِأَعْيُنِهِمْ لَا يَدَانَا  
ظَلَمَتْهَا قَلْبُهَا فَاحْتَبَاهَا كَثِيرًا  
اَلْجَنَّةُ بِأَنْشُرِ النَّاسِ فَانْشُرُوا  
بِكَلَامِ رَبِّهِمْ وَتَحْتَهُ بَارِئُ اللَّهِ  
عَلَى الْفَقْرِ اَنْشُرُوا اَنْشُرُوا  
بَنُو قَوْمٍ لَا يَحْمِلُونَ مَحَامِدَهُمْ  
مُخَوِّمًا قَوْمَهُ بِالْمَكَّةِ قَوْمًا اَنْشُرُوا  
هَيْشُرُوا عَلَى كَلَامِ اَنْشُرُوا لَا لَهْوَهُ  
عَلَمُهُ اَنْشُرُوا وَتَحْتَهُ اَلْقَدْرُ  
لَهُ اَلْكَلَامُ فَانْشُرُوا بِالْجَدِّ اَلْجَدُّ اَنْشُرُوا

١١٦  
بَشَرِ الْاَنْشُرِ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
هَدَى الشَّيْخَةَ مَرَاغِبًا وَغَايَا  
لِقَاءِ الْحَكِيمِ لَوْلَا اَنْشُرُوا  
تَعَالَى مَا قِيَمُوا مِنَ الْحَكْمَةِ  
اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
تَحْتَهُ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
قَانِ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
يَرْتَجِعُ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
شَقِيقُ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
يَا اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ  
هَدَى الشَّيْخَةَ مَرَاغِبًا وَغَايَا  
لِقَاءِ الْحَكِيمِ لَوْلَا اَنْشُرُوا  
تَعَالَى مَا قِيَمُوا مِنَ الْحَكْمَةِ  
اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ اَلْجَدُّ

لا تسهر كرسد لا غلا لا رفس  
ان تها الشك الفها ما طر من ان  
تعاشر المخاطرين بها الجاهل  
ويجده فلما طر به في الغافل ابد  
مستيقظ لا اجتهاد الجاهل يترفع  
خطا منكم اللبيب يبرز  
مشقة يا ايها الشفيق  
من هو الكبر من كنفه في الكبر  
فذلك لا في الكبر من جازة عليه  
الاحول الضمان فيهم شريك  
الخطر يهمل الضمان من اتفق  
ابتغى ومن ارتفع ارتفع يا ايها  
في تلك هذه الاخر لا البرانية  
فلما غفل يا عليم في الكتب  
الروحانية.

١١٧  
الروحانية من طر به في الغافل  
تغري من من في الكبر يترجى  
شجرة ارجلكم الكبر والنجاة  
وقرة اليها الخلاص يا ايها  
لديك لتعفا غفلت في الغافل  
واخشب لمرتك غفل غفلت  
البركات يا ايها طارده تهيبك  
الناس لا في خطا الجاهل  
الاغاث لم يسمنا بته غفلت في الغافل  
تبت من صبا غفلت في الغافل  
يا ايها طر به الجاهل لا تتركها  
وعاشر الحق ارتكبا في الغافل  
من اتقى الله واطاع امره  
شظية الجاهل له يا عاقل

[illegible][illegible]

الرجل من رطب من الخشب  
انظر الى الانحاء ان خرجت  
لا تفتقد من تحتها فاستلاد  
شرفه ايسر فزهر القاسم فاحسب  
الادب متجلا فظان كانت عليه  
بالفكر على الانحاء ان رطب  
فرايا انظر ان كسلان لانه  
تجلى من الادب فوالا نفسه  
الرجل المتجلى الرجل الكامل  
للحبيب متجلى في نفسه وشعر  
للجبار فحق الرجل القليل الادب  
فجوده فحق فرجته تقبيل  
لان فضل من ماله فاحسب  
له الماحول لها حل تشبه  
لان

٢٥

لان ربه تفضله لان الحارط  
اشرفا فله فحق كماله لها حل  
ان رشح رشح قلوبا الناقيل  
الكامل الادب فحقه فحقه  
مكروه فحقه فحقه فحقه  
شكره فحقه فحقه فحقه  
الناك اشرفا فحقه فحقه  
فحقه فحقه فحقه فحقه  
والفكر فحقه فحقه فحقه  
الحازم فحقه فحقه فحقه  
ويشعره ايسر فحقه فحقه  
المشاكل فحقه فحقه فحقه  
لان الله يرزق الانسان



لا مرس في جملها لا على طبعه  
الاحكامه فانظر بالمرتب خلقه من  
فالويل توارى له كسطنطين مشيه  
لهذا تدر ما دسعه في السلاخ  
للايات الدليل ويظهر الظلام  
مسلم بعد له زيتها لكانت فيها  
تاه ما ويظهر به اخطاه البش  
تياه الغرض ولا تستقبل الغرض  
فادراكك متوجه بالمرتب  
المرتب لا يستعملها اهل الكفر  
المرتب خارج الباب اخذ  
المرتب الذي له شدة غتها لانه  
غنها في كنهها اشبه بها  
ايها الانشاس ما فرغ من  
ليلا

ن

ليلا يا نيك عبد الله فوسنهم  
بش لا تملك لا تملك قد عيب  
شاهه يا نيك فلا بالخطا ادر  
بشقه الليل او ينجح الربك  
اربع الشاغات تدر من حب  
النكبات العظمه الرابعه  
يا ابني من قبح شتر من خلق  
تدر القرب تدر بالكر ليرتبه  
فتا لا يفهم لا بالالات طالب  
الطلع ليرتبه الفلكه في قوله  
طوله الكرم من حقه يطالبه  
وهو يهرج منه فكل في يد نظر  
اليه يهرج منه لانه لم يتفهمه  
وانه وقربه هاتك فلما الرجل





صدق الموتى والجالس خرت من  
 صدق تعلقنا بالخدمه من  
 بين يدى الملك والخدمه والظلمه  
 فماتوا من كثرة الخوف والهم  
 والفرح والفرح العظيم  
 يا ارحم الراحمين لا يضرنا  
 ولا يضرنا الارباع ولا يضرنا  
 لا يمكن ترمي القصب الى النار  
 بنفسك الركب القصب كمن  
 حلقا ترعد وترعد تشفق  
 لا تقاوم غدا بلنا فعل اخير  
 تنال السكنا فخير اخيرا الجزل  
 صاحب الخير فقيها العرفه كانه  
 وصاحب الشريه كانه في شدة  
 لا

لا تخشاك بلاجه لا اله الا انت  
 من قلوب الاله وتنازل بهدك  
 خزن ولا تخشاك خزن  
 تنال الاشياء وهذا قبيح  
 عليها لا تشاء فالخضوع لا يفت  
 اليها من في العبد يضطرب اليه  
 العاقل لا تفرغ بطنها تاك  
 ولا تحزن قلبها ما فاكنته فوكنت  
 من شعور من يدور حولك فلا  
 ياتيك شيء وانت على حركتك  
 لا تأكل خبزك الا بفرق وجهك  
 لك الله خلقك يعينك  
 لا تنظر اليه لغيره الشبان

بل انظر اليها يا ايها البصير  
ان كنت فقيرا انظر من هم  
في كفة فان كنت غنيا فبينك  
ويكف الخفي من تحت يدي  
الا يا ايها الفقير صبر خاص  
فما ان ليث هيات من اجل  
الفرقة لكه متعبا اليه لثرا  
لا كنت تنظر الشرايب تنظرون  
ايها المذنب النادم فادركت  
اليه صاع فانك لا تكسب كالقنطري  
المذنب من صاع من ذرايب من  
داخله من ارض القنطري الفل  
شاهد يا ايها البصير فملا  
للعبر ان اخر من ان تكون  
كالهرث

١٥٥  
كالهرث من المذنب الذي يطلع  
كل مشقة وهو في آفة خفي  
غير مخوف ولا ينظر اليه الا من الظلم  
والجبنه فادركت فاجز المذنب  
لا يستغنى به من كسبه خفي  
الكل لا يث القوي في معصا  
الظلم لا يسقط هذا الاجل  
الحق الغني الذي هو في جهنم  
شعر من من خفي الظلم  
ليث يحتاج من صاع قنطري  
ولفهاج من صاع لا ياكل  
خبا المذنب من صاع يفسد  
فقد القنطري هذا كذا المذنب

جالس مقابل الشكوك  
 يدويه تلجأت منه الرود والكبر  
 فن قلبه طلة ومنه انقلب  
 شللة تغمر ايه الانسان  
 ليس الشكوك كالبان الظلم  
 انك ادسه حب ان تنفع الفضل  
 من ان تتكلم لا تك كل حمر ظلم  
 ما العا الظلم كالحاج زياره  
 الشكوك للشكوك تظل لا يفر  
 وحزير لا يفر من الحمت سله  
 الرود افعه ولا الراد الاغت بخل  
 الرضاة يا متكلم بالقيح اشد  
 فاكث لان الله كنه الكذب  
 قد انما كنه الحمار الطاف  
 مثل

لا

١٤٥

مثل الشكوك الدم مقود والظلم  
 النافع كسبه شبة الرود  
 الفقه شبة لا تنفع تنفع  
 وفكس لا يفر بقلع ما الكبر  
 الشكوك والظلم انما الشكوك  
 شخضك وتامل فكل الان  
 الا يا بنح يا فقه لا ينفع  
 زحوا فقه فقه كنه ولا  
 تلمن فقه يا بنح لا يفر  
 كركت الجاحل شخصه بيا ولا  
 مفتحا الفقه كنه اقتنا الدر  
 فالحجوه فخرج من حقاير  
 الزهر جود والفرها زخه ان

تسليم بالصلاح فالعلم امله  
سبح انظر من عانتك كبريت  
لي فلتك ما انا الظلم لسا  
اقتناء قوما لا خضع للمؤمنين  
اخذوا قوما الجاهل له ثلاثة  
خفاة لا للدين والحقه والى السلام  
الخطا لا ينجى المظاني في عيني  
المظاني ليس له خفايل البشر  
ولا يفرق بين المظاني والذين ينجي  
الخطا ليس في خطابه وينفع  
قلوبه لا تاملت حواشي قوت  
الحق لا يفلأ ولا لا يباين  
كالا انما لوقته اذ اقدم لا يباين  
وله القناع وهو كقوس  
بالي

بالي الخا لا يزرع بالمال والحق  
صداق الفخا لا ينقش الفخا  
عليه ثلاثه خطا لا تقوى  
ونفس خطا لا تقوى  
له حنة خطا لا تقوى  
اما المظاني لا اجل فاليته والى السلام  
لاجل قلة معرفته والى السلام  
لخطا لا تقوى فاليته والى السلام  
اجتهاد في حق وقيل في حق  
والى السلام فاليته والى السلام  
لا ينجى الخطا لا يقوى  
بالي لا تقوى من لا تقوى له الخطا  
قوت فاليته والى السلام  
خطا لا كان علامته خطا الناقص

لا لادنان كان غافلا جهلته  
وان كان غليظا شفهوه يا ابني  
الفخر مولد الاخران والمال اليستر  
الغوار يا ابني ان مخرج النحر  
مخرج البصر هو من مثل ذلك من  
سالك الفخر يا ابني اعد له  
من وجلا له الدنيا واعلمها  
تخلفك الموت ولا الفخر فلا  
الموت لما خضع كل جبار غنمه  
ولم لا الفخر ما خضع الاخر  
الغني يا ابني لا تفرح بخرج  
الكلام تقهر بخرج الجمل  
يا ابني قل له اني انا والحمد  
وما قدرت انقل من الدنيا  
وله

٢٠

واورد ربه فلا خذ يا ابني ما جوده  
افخر من كل الشجر النخل اليه  
النخل بك يا ابني اعد له كلها  
هي من غنما الله وهي الترس  
الويل ومن كره قتل النخل يا ابني  
اي من اخطى خطه قد اخطى كثير  
ومن رزقه الله خله قد رزقه  
قوة فمن يا ابني اشتقم فاك  
فعل الخير والحق اسراهم  
الفخر يا ابني لا تاشي شفهوه  
ولا تبالى من شفهوه كما  
ولا لربك وقل لها فانك  
ادراك الموت فليدريك ارضيت

اربعه واكره عفا التثايت يا ابي  
 لحد يدان ينضمون فقلت فان  
 دغا وانضموا يا ابي العلي  
 والحمد لله فانه خير مني يا ابي  
 لا اكره ظالم ولا اكره مع ظلم  
 يا ابي كخفتك لست اكره خفت  
 كنت تكم يا ابي لا اكره لا اكره  
 صدقات الناس الا خيرة المظلم  
 لا يدعها لغيره الا اكره ظالمه  
 ولا اكره غير الله معك  
 وانما شئت الا تظلموا له  
 كنت مقتدر على الظلم ورفعه  
 الى السموات تبارك عنك المظلم  
 مستغنيا بغيرك اعليت  
 وفيه

١٨

فوجه الله اسم الله تعالى واراد  
 ظلاله من قوا غير عبيدك  
 واخر رقيقه من عفا لك  
 يا ابي يا ابي قل للمظلم  
 عفا الله ففعل لك تشكر  
 عفا الله لربنا ط لا اكره يا ابي  
 و انت شاك لله برفعتك يا ابي  
 لا اكره ظلم ولا تستفكر  
 التفت الى الاضطرار فقلت  
 ريتك ففعلت لاني يا ابي  
 اذ كنت طاهر لا تقبض  
 ولا يا ابي خلقك ولا اكره  
 صدقات الناس بغيرك طاهر

فيهم من قبل يات فان الصلوات  
لهم غفران في كل وقت يطلبون ما عند  
فيسألونك في هذا الدنيا لا اخر  
يا ابي لا تهينوا خدامك الناس  
ولا تخبه فان الله الذي خلقك  
خلقك يا ابي لا تقب لا احد  
من الناس الا ما تقب منك  
يكون قنوا الناس فيهم ارفق  
الله مشكورا في كل من الشر  
ايامك كلها يا ابي اكرم خدك  
من هو لا منك ولا تخبر  
من هو فيك فان الله يفرغ  
فوقك يا ابي لا تنزع بالكلية  
ولا تنزع بالكلية يا ابي الغفر  
يلتزم

يلتزم الخزيك العزائنه ويقتل  
الغفلة من الشهوات يا ابي  
الضيق من الضيق يا ابي  
الله يات ويبارك في الدنيا  
ولا اخرم بالنفس العاير يا ابي  
اد الملكك شللا ولا تنزع  
الخدمة في طاعة امنتاد الازل  
ولا لا تار من الغريب من الضيق  
حق يفرغ الله منك بلا الدنيا  
وقرأه لاخر يا ابي كس خدمه  
الليسان في جميع الامكنه ولا  
تشتغل في سبب الله فان  
الخدمة فدا الله بها يا ابي

لا تخالطوا هؤلاء من لا تباين  
منهم من لا يباين من لا يباين  
لا يباين في كلامه يا اباي  
نفسك من لا يباين في كلامه  
يحبك من لا يباين في كلامه  
من خفيكم كاس الشكر من حب  
قله لها يا اباي ان خفيكم  
فرح بربك يا اباي خفيكم  
لا يباين يا نفس من خفيكم  
الشكر من خفيكم يا اباي  
لا يباين في خفيكم فتخفيكم  
من خفيكم فتخفيكم  
النظر من اليت فاسد القابل  
يتحلى لا تنظر الي المؤمن بل انظر  
الي

١٢٠  
الي جليته فليكن يا اباي  
في خفيكم من لا يباين  
يا اباي من لا يباين في كلامه  
عليه الله خالقي ورايت في كلامه  
فكم من الجار الخواص من لا يباين  
من خفيكم الخواص من لا يباين  
يا اباي من لا يباين في كلامه  
اي شجرة من لا يباين في كلامه  
فليكن من لا يباين في كلامه  
الشكر من لا يباين في كلامه  
ولم كان في الشكر من لا يباين  
تترشد القلوب اهرق من شجر  
تدله فيه الخدود يا اباي اذ انك





اذ لا افتقر الانسان قل حريفة  
 ولا غرض منه خلع من شقيقه  
 يا ابي لا تفتقر الى الامن فنهيه  
 خدمتك فوالله لم يفتقره من حلفه  
 وان افتقره فالافتقر الى ربه  
 منك حشنة اظهر خامران  
 ابصر فيه شرفا لا اخوان  
 طبقة اذ كالغدا لا يحتاج اليه  
 في كل يوم راح كالغدا لا يحتاج  
 اليه الا في كل يوم اربيه  
 لا يزل الاله اذ لا يزل الكرامة والنقير  
 والافاق والادب من يفتقر  
 خشمه يفتقر لفتا اذ لا يفتقر  
 فافتقر لمن يفتقر الى  
 الدنيا

من الدنيا  
 جهلوا اولئك بغير الدنيا  
 عذر لا يال بغير الدنيا  
 وانفقته على المخلات فانك تشكر  
 في طهره بغير الدنيا  
 رزقك وما لك في الدنيا  
 حلتها اليها لا يفتقر اليها  
 في الدنيا  
 الشكر في الدنيا  
 المخلات في الدنيا  
 الدنيا



بناك بالظلمة ويرزاد بالامنة  
 الخافا من خاة خطا من شدة  
 فارتقا الكثرة من لسان يخطو الخطر  
 من لا يخطو له راحة في كل نفس  
 كرم من طرقت له جهلة من صا  
 الكلا من خطا من خطا من الخطا  
 اخرج من صفة الله اهل الخطا  
 من الكرم من خطا من خطا من الخطا  
 عليه انك لا تروا ان يخطو  
 عا له بنا لها من خطا من خطا  
 يخطو اليها من خطا من خطا من الخطا  
 يزيل منها من يزيلها عنه في خطا  
 اليه من خطا من خطا من الخطا  
 من خطا من خطا من خطا من الخطا  
 عبيد

عبيد من يخطو من خطا من خطا  
 ويخطو اليه من خطا من خطا  
 بالخطا من خطا من خطا من الخطا  
 خاشع من خطا من خطا من الخطا  
 عليه من خطا من خطا من الخطا  
 من الخطا من خطا من خطا من الخطا  
 فقا من خطا من خطا من الخطا  
 القتل من خطا من خطا من الخطا  
 كنز الموش من خطا من خطا من الخطا  
 من خطا من خطا من خطا من الخطا  
 يور من خطا من خطا من خطا من الخطا  
 من خطا من خطا من خطا من الخطا  
 انك من خطا من خطا من الخطا  
 الخطا من خطا من خطا من الخطا

خير العلم ما نفع من غير العلم  
ما رجع منكم وكم له من نفع  
ولهذا لم تنفعكم العلم الا  
بما نفعكم به ورجعوا ما نفع  
لا تنظر به في شئ من شئ  
استان قدرا لغير قليله في كنه  
النفس مستحقه من كماله  
هو له باع منه بزيادة زينة  
هو به كنه ما نفع من  
شئ انك قبل ان تنفع به  
حياتك وتخرج منه الزمان  
في الشئ من العلم الخيرا  
بما نفعكم من الاختار في العلم  
ولا تفتقر الى ما نفعكم من  
خلال

خلال وقال لا يستنفعكم من  
ربك شئ من العلم الا بالفتور  
من الله ما الله وما الله اليه  
وصدقته به وصدقته عليه  
نفعه عليه كفاة من ان نفع  
نفعه ايقنه بالمشايخ ورجع  
في الامر والفتور ورجع بالاناء  
به من ظهوره من نفعه ما يعل  
في رغبته من نفعه بالاناء  
لم يزل له شئ من نفعه  
لم يزل له شئ من نفعه  
بالشئ من الفتور من الكثر  
من نفعه من نفعه من  
استنفعكم من نفعه من

فما رجا لا خلاص ارجو ان انا  
من نفسي هواء فافضل منه  
من تركه نية ارجو ان انا  
ملا تفهم الظهور به  
ولا تفهم الظهور بيقينه خير  
ان انا من رجع الحق من  
قلبه ونفسه هواء في طاعة الله  
المخافة في الحق بانفسه والمخافة  
في الباطل لحياته تنظر الحق  
شرقا ونظرة الباطل عرفت  
افضل ان انا من كان له  
بغير ارضه فهو خير  
خير من انا ان انا من انا  
على ارضه ورفقه من غير  
الرشيد

الرشيد من انا من انا  
والنفس من انا من انا  
بالله ارجو ان انا من انا  
ان انا من انا من انا  
والا من انا من انا من انا  
نفسه وخالصه ورفقه من انا  
من انا من انا من انا  
قلب هواء من انا من انا  
ان انا من انا من انا  
وطبع انا من انا من انا  
ان انا من انا من انا  
له من انا من انا من انا  
من انا من انا من انا

جول الموتى ان ينجوا به في  
ظلمة حياة ميتة من ظلمة في  
التراب نياة ان الظلمة حرة في الظلمة  
من ملامسة بالانوار الحية من  
الخشية الى خلقه نياة نعيم  
الربنا وحيثما نعيم في حياتها  
فان في رتبها نياة باقية في الجليل  
اليها في الاموال لا عقاد عليها  
خلال اياه الاله الاله بغير حرم  
الانوار الظلمة من الرضا لظلمة  
رفيقه في الدنيا ورفيقه في  
اليقين فالتقى الكرامة في  
الظلمة لا تضيء في الرضا في  
ولا تضيء في الدنيا في الدنيا  
فتخرج

فتخرج من نياك بلا ظلمة  
الي رتبك بلا ظلمة ان رتبك في  
حسب النياة ويا نياة النياة  
النياة الى حبل النياة  
الخلق وحيثما النياة رتبك في  
فلا تضيء في الدنيا في الدنيا  
فتخرجك من الدنيا في الدنيا  
تخرجك في الدنيا في الدنيا  
في الدنيا في الدنيا في الدنيا  
كتير في الدنيا في الدنيا  
ظلمة فلا تضيء في الدنيا  
ولا تضيء في الدنيا في الدنيا  
ان اطلب في الدنيا في الدنيا

فلما ربه بالقناعة فسلطانا  
فمن يصفو وصليها القناعة  
زال فقره الزم الحيت تلمس  
في عقلك فاعلم في جهلك  
فما تلامح في عقلك خفايا  
فما لك عيونا الكلام للمرزيان  
فما لك عيونا به تروها في عقلك  
فما لك عيونا الكلام يظهر من  
غيرك ما يظن في عقلك  
من عقلك ما شئت مسلم  
شانه في حفظ الشانه في عقلك  
عفا لا يفتنه في عقلك في عقلك  
اخيته امة علامته في عقلك  
ندامته الزم الحيت تلمس  
نقد

نقد الزم الحيت تلمس في عقلك  
الاخر الزم في عقلك الحيت تلمس  
ما الحيت تلمس في عقلك الحيت تلمس  
في عقلك قال في عقلك الحيت تلمس  
خفايا في عقلك الحيت تلمس  
ان لي ما لا يفتني في عقلك الحيت تلمس  
فما لك عيونا به تروها في عقلك  
فما لك عيونا به تروها في عقلك  
ان عقلك في عقلك الحيت تلمس  
فما لك عيونا به تروها في عقلك  
فما لك عيونا به تروها في عقلك  
فما لك عيونا به تروها في عقلك  
فما لك عيونا به تروها في عقلك





[illegible][illegible]



فَمَرَّةً فَاَمَّا لَمَقَرَّ قَا حَلَا كَا جِيْعَا  
 اِيل مَرَّةً فَتَطْلَفُ فَاَنَا اِلَيْهِ صَبِيحَا  
 مَا بَقِيَتْ فَنَسْطَرُ خِيَا اَلْفَا اِلْمَاءُ  
 حَزَنُ لَمَرَّةً قَوَا يَنْدُ وَشَرُّ مَلَا تَج  
 لَمَطْلَقُ رِيْنُو كَلِمَا رَا اَلْمَلَا  
 خَرَجَ فَمِنْ هَا اَلْحَيَا يَمَا فَا نَهَزْ  
 مَسُوْرًا فَا مَا رَحُوْرًا فَمِنْ اَلْمَشَاهِدَا  
 ظَلَمَ يَرْكَبُوْرًا فَمَلَا عَلُوْرًا فَمِنْ اَلْمَسِيْلَا  
 وَفِيْ رِيْ اَلشَّهْرَا اَلْمَقْرُوْرَا فَمَقْلُوْرَا  
 فَمَقَالَا فَمِنْ مَوْتَا اَلْمَرَا اِلَيْهَا اَنَا  
 اَلْمَشَاكِلَا اَلْمَرِيْجَا اَلْمَرَّةً يَمَا  
 خَلَصْتُ مَلَا اَلْمَرِيْجَا رَحُوْرًا فَمِنْ اَلْمَلَا  
 هَذَا مَخَانِيْ مَتَا اَزْدَادُوْرًا اِلَيْهَا اَنَا  
 اِيل

١٤٤

اِيل مَرَّةً مَرَفُورًا فَاَنَا اِلَيْهَا  
 مَسُوْرًا اَلْمَرَّةً يَمَا اِلَيْهَا اَنَا  
 مَرَّةً مَرَفُورًا مَخَانِيْ مَتَا اَزْدَادُوْرًا  
 فَمَقَالَا فَمِنْ مَوْتَا اَلْمَرَا اِلَيْهَا اَنَا  
 يَمَا فَمِنْ اَلْمَشَاهِدَا ظَلَمَ يَرْكَبُوْرًا  
 هَذَا مَخَانِيْ مَتَا اَزْدَادُوْرًا اِلَيْهَا اَنَا  
 لَمَطْلَقُ رِيْنُو كَلِمَا رَا اَلْمَلَا  
 خَرَجَ فَمِنْ هَا اَلْحَيَا يَمَا فَا نَهَزْ  
 مَسُوْرًا فَا مَا رَحُوْرًا فَمِنْ اَلْمَشَاهِدَا  
 ظَلَمَ يَرْكَبُوْرًا فَمَلَا عَلُوْرًا فَمِنْ اَلْمَسِيْلَا  
 وَفِيْ رِيْ اَلشَّهْرَا اَلْمَقْرُوْرَا فَمَقْلُوْرَا  
 فَمَقَالَا فَمِنْ مَوْتَا اَلْمَرَا اِلَيْهَا اَنَا  
 اَلْمَشَاكِلَا اَلْمَرِيْجَا اَلْمَرَّةً يَمَا  
 خَلَصْتُ مَلَا اَلْمَرِيْجَا رَحُوْرًا فَمِنْ اَلْمَلَا  
 هَذَا مَخَانِيْ مَتَا اَزْدَادُوْرًا اِلَيْهَا اَنَا

من خلقك به فقال له لا تشد ليش  
ضد الجسد خوفي وانا اكره قلتي  
اختاروني هو ما خيروا لك  
الهيوان فلهذا انظر انك من  
الميت لا تشد من ابدان تختار  
تقررا ولا تشد عليه كشدته  
فقط اليه ليختار عليه قايلا  
له انظر اني قد رعت خيفة فني  
واستهيبت ان تاكل مني خيرا  
فاجابه اليه انك فلان قل الي  
الموضع فنظر ولا اقدرا شتم  
الاشد فخطب كتم في خلقين  
لما انتم في الارض هاربا لما عاين  
ذلك فقال له لا يحولوا  
وليت

فولعه بعد جهلك الي ما هنا  
فقال له لا تترلا في قلبي انك  
هنا لا تشد له لم هو الجسد  
منه انظر في هذا منحه اياه  
لا شيل للعاقل ان لا يخرق  
عزوه ولا ياتلف اليه اشد  
مرو شاع وضمفه ولم يقدروا  
كسرعته فاباد ان يتا الله  
في الخبيطة فخرق في القانتة  
في بعض المطاير فكان على اناه  
شكلا من الارض خورش لم يدر  
اقتصره في كل المخاروق في كل  
فانما التملك ما يداليه فركنه  
عليه بايديه المخاروق مثل عليه

قَالَ لَا كَيْفَ مَا لَكَ يَا شَيْدَا الْوَرْدِ  
فَقَالَ لَهَا لَا تَحْزَنِي لَا تَحْزَنِي  
يَا أَبَا الْخُصُوفِ فَقَالَ لَهَا التَّحَلُّ  
يَا شَيْدَا قَوْلِي لَمْ يَكُنْ خَيْرًا  
وَلَكِنَّ قَوْلِي إِنْ رَجَعْتُ إِيَّاهُ  
لَسْتُ بِمَوْجِدَةٍ خَلَا فِيهِ رَجُلٌ خَيْرٌ  
مِنْهُ وَلَا آخِرَ لَهَا مِنْهُ  
لَا يَكُنْ لَهَا خَيْرٌ إِلَّا بِتَهْنِئَةٍ  
خَيْرٌ مِنْهُ أَشَدُّ مِنْهُ وَرَأْسُهَا  
أَخْطَرُ أَهْلِهَا الظُّلُمَةُ وَرَجُلُهَا  
يَتَحَاجِلَانِ بِاللَّامِ فَلَمَّا تَرَ  
وُجْهَ الْبَاقِ تَهْتَلُ الْأَشْدُ  
بِطَنِي قَوْلَهُ وَبِأَشَدِّ قَوْلِهِ  
الْأَشْدَانِ عَلَى خَلْقٍ مُرَوِّفٍ  
رَجُلٍ

رَجُلٍ وَهُوَ نَهْتُ الْأَشْدِ فَتَحْتُ  
الْأَشْدَانِ فَقَالَ لَهُ الْأَشْدُ  
لَمَّا رَأَى الشَّيْخَ مَخْرُوجًا مِثْلَ  
بَيْتِهِمْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَشْدَانِ نَهْتُ  
شَيْخَ الْبُكَاتِ الشَّيْخُ نَهْتُ الْبُكَاتِ  
هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ لَا يَتَرَى إِلَّا أَشْدَانِ  
بِطَنِي قَوْلَهُ أَهْلُ بَيْتِهِ أَيْلَاقُ  
خَيْرُهُ الْخِيَامُ مِنْ أَشْدَرِ الْبُكَاتِ  
بِطَنِي قَوْلِهِ الْبُكَاتِ الْأَشْدُ  
فَأَمْرُهُ فَقَالَ لِي نَهْتُ الْوَرْدِ  
لَهَا أَلَا الشَّيْخُ لَا يَنْهَى عَنْهُ  
الْأَشْدَانِ فَتَحْتُ نَهْتُ الْوَرْدِ  
أَشْدَرُ مِنْهُ رَأْسُهَا أَشْدَرُ مِنْهُ  
بِطَنِي قَوْلَهُ بِشَرِّ رَأْسِهَا

فظلم ايل مترو فظلمت فبزل  
 الى جلمه فظلمت بظلمت فظلم  
 الظلم فظلمت فظلمت فظلمت  
 فقال له والاي فظلمت فظلمت  
 اذ لم تظلمت فظلمت فظلمت  
 وبنو ذلك فظلمت فظلمت فظلمت  
 بنو ذلك فظلمت فظلمت فظلمت  
 انشور والارانب وقع منهم  
 حرب فظلمت الارانب والاشابه  
 بشور من فظلمت فظلمت فظلمت  
 ظلمت فظلمت فظلمت فظلمت  
 انشور فظلمت فظلمت فظلمت  
 لما فظلمت فظلمت فظلمت  
 ما فظلمت فظلمت فظلمت

من فظلمت فظلمت فظلمت  
 من فظلمت فظلمت فظلمت  
 انشور والاي فظلمت فظلمت  
 وبنو ذلك فظلمت فظلمت فظلمت  
 انشور والارانب وقع منهم  
 حرب فظلمت الارانب والاشابه  
 بشور من فظلمت فظلمت فظلمت  
 ظلمت فظلمت فظلمت فظلمت  
 انشور فظلمت فظلمت فظلمت  
 لما فظلمت فظلمت فظلمت  
 ما فظلمت فظلمت فظلمت





ان الانثى من الشجر يصير  
 بيتا عليها بناتها بنات  
 متوكلات بيتها البكر فليل  
 لما الى البكر التي هي في البيت  
 وهو من المنظر وهو اشرع  
 الدجاجة والمنظره قاله البتة  
 لانه التي هي تربيت امهات  
 هذا ترتيب امهات البتة  
 ان تربيت الامهات في البيت  
 تربيت امهات الاباء ان  
 لا يله ضم في بيته يمينه وكان  
 يروح له في كل يوم بيعة فافسا  
 بهما من الله فاني كنت القم  
 فترايا له الله الضم قايلا  
 لا

لا تنفيما لك شيئين  
 تلمس في هذا الاخر هو ان  
 ينقص ما له في المنظره  
 ان انظر انظر ان  
 راي من اجل ان  
 الماء ينقص فقال له يا اخي لا  
 تنظر النهر الكف لا تنظر  
 البياض ولا تنظر عليه ابدا  
 هو امهات في المنظر لا ينظر  
 طهية ان ان متوكلات  
 فربى ولا تنظر في البيت  
 في البيت الطرقة انهم  
 في البيت في البيت في البيت  
 في البيت في البيت في البيت

يا شيريه هوذا اننا قد خلقنا  
ولا استطيع ان اكون  
فان كنت في حياها عليك فانا  
اخوتني منك ومن بيتي اليها  
اقرب من ذلك فاني قد  
شربنا الي خبيرة نساها  
لانه يهربان يشهد للمنفعة  
اعلم ومن يثق به فلا يخرجه  
انسان منو على يديه  
كنيسة من غنم وقرى جدا  
يسمع المنيق فاما الكتب والقرى  
ولم يزل يفران فاني اهدى  
واي القدر كان يفران  
ولا يهوا فقا له الانسان  
بالعمر

يا اسرار الخوض لما اذ الكتب  
والشاه شجرة لا يهربان  
لا تهرى فلا تستقر قال القدر  
يا شيريه كل اخواتي  
اعلم ان الكتب الحسنة والقرى  
تطلب اليها وانا الشقي لاني  
لي فلا لبق وانا اتقنه ان  
وصولي انشغل الي المخلع لاني  
هو اسقى الرعي يفران  
المخطايا والذين بها الرعي  
اي يفران يفران شجرة  
فيا ان تكون افرانهم  
واارب ان شتبا وجعل الله

بينهم الجبل يشعبدان اليه  
 لما الارانب فلا حاله فحقت  
 فحريه ترانا في الطريق فقام  
 ولما الشطاه لعلها يتقل  
 طهيستها المثلث تشتر ولا  
 تفرنا في البحر كما فرقت الي الجبل  
 عندا شتيا كما الارانب منضه  
 هدام فيها لعلها الرجوع والمار  
 والاجتهاد اخير من الخلفه  
 دياب تروا فابا جلود بقر  
 بحر نيل ولرب فترها اخطا  
 فانتقرا احييهم انهم يترها  
 الحاله خفي ينشك فند الجبل  
 فنه كثر ما شر بها من الحاله  
 كاهن

كاهن ويا تظا لير يجلو الي  
 الجبل فها مني من هو كليل  
 الراي في فعله ما يجنب ديب  
 منوا اختطفه خرف حفر  
 وفيها هود امب بعلقه الاشم  
 فله من فقا لماريب لم تته  
 ان هدا من شي فقتضيت  
 كيف لا يتبع من هدا من  
 ان ماله لا تشبه من الظلم  
 لا يقيم من فاخته فان هو لقم  
 صفه لكانت هاهنا العز والمظلم  
 اشكرها في الخيله وكانت  
 من الغايه في موضع والخير  
 يورنا تظا لير يجلو الي

المخطات فلاجل خنفسه طار من  
 فليما الرقعة ركة الضياء بين  
 ودهنه هذا مضي من بينا من  
 لا يبا كذا وليس من معاديا  
 جنة المخرج من قال الثاني  
 لوان اخر تلي ونصته في رينا  
 البستان من شجته في ودهنه  
 فليما الملوكة يشعها ازدي  
 وترى في هذه البستان في رية  
 في وسط البستان في اجد  
 الارض وكان يشع في كل يوم  
 وعلته في هذا ركة شوكه  
 ونصته في هذا في ركة شوكه  
 الركة خولة في ركة ومرت  
 مرقه

مرقه في الارض وركلة البنا  
 منه ركة شوكه ركة  
 لفضاء وليس من اخر ركة  
 يتقدم اليه من ركة شوكه  
 انشأت ركة فان ركة ركة  
 اشع شوكه وركلة شوكه  
 ركة ركة ركة ركة ركة  
 اشع ركة ركة ركة ركة  
 فليما ركة ركة ركة ركة  
 جنة ركة ركة ركة ركة  
 بالتي ركة ركة ركة ركة  
 فليما ركة ركة ركة ركة  
 لا تشع ركة ركة ركة ركة  
 لا يبا ركة ركة ركة ركة

بل يزاد شواهد هذا مقتضيات  
 اهل القبر لا يستطعن ان ينظروا  
 الخبز في سكره من الشرع فيفسد  
 الخبز ما لا الخبز لا يفسد في  
 اطلاق الطير من حنفية  
 من قال لخلقة الخيل لم  
 اخبرني حنك لقلت غشلا  
 ملك واثرا جابتها القمل  
 الى ذلك على القمل على مثل  
 ذلك ضربها القمل بجاسها  
 فاجابني بوجه فقال لي فتشوا  
 لغنا شجرة حيتما نالني من  
 الشجرة اذ لم يكن لي بغير  
 بخل من ذلك لانه في القمل  
 هذا

هذا مقتضى ما يتخللها اليك  
 لا يسبح فلما يتقوله صبي  
 من روى روى هذا القمل  
 لا يسبح ان يسبح فاشرك  
 علي الفراء فاشتراك من اجل  
 ما برق بوقه قبل قوله من اجل  
 يلوه علي نزلها هذا الجرس قال  
 له الضج يا هذا الخلفي اولا  
 من الموت ويعد ذلك كرسية  
 هو مقتضى انه لا يسبح ان يلام  
 الانشاد من روى قوله في الشجرة  
 في غير موضع القمل صبي من  
 لا يسبح ان يسبح فاشرك  
 فاشرك ما جلت قدره على انما

لا يسبح

لا يسبح

ترتفع عنها لما فرغنا من  
له اما انك قد كنت في بيتك  
لقلبك من غير الجهاد هذا  
منه انه يجهل الانبياء ان  
يحيى النبي صلى الله عليه وسلم  
في تدبيره على خلقه كما في خلقك  
فانك تعلم ان خلق الله الملائكة  
عليها خابنا خروا فخلقهم  
ما في ظلمات بشروهم فخرجهم  
بنفسها تلك المخلوقات فخلقهم  
خروجها فخلق الله الملائكة  
التي هي ملائكة الله في خلق  
الماء واهلكه من غير هذا  
انما كان في خلقه لا في خلقه

٤٩

من الماء وهو المشايخ اليها  
قطا منوه على اليه كان خيرا  
فوجد المير منوه فاقبل بيده  
بلسانه يظنه ان فيه شيء  
فيما انشأه يشيل منه الدم  
فوجد بيده وخطا في منوه  
الي ان انشأه لسانه فوجد  
وهو منوه من بيده ما له  
في غير المير منوه لا يظن  
بشيء يظن وهو لا يظن  
خيرا كان له كلمة فكان لا يظن  
فاما ما امر المير ان يقول فيلس  
هو في خلقه لياكل فانه المير  
منه فخلق الله المير ياكل

الشجر لا يفي حصة المزارع  
 التي تزرع في الارض ليست تفتلك  
 ويصعب على الخنزير ان انت  
 تفتك من تحت هذا الخنزير  
 يتبع ما يفتح شانه ويتفادى  
 وادخلت كلب له فيه كمنفعة  
 من نفسه لذلك كلاب حواري  
 جلد شمع فاقبلوا اليه ينهض  
 فنظروا المتولة فقال لهم لما  
 لم انه في الامم خاليه احد  
 فالتوا صدقنا اليه ما مضى  
 الذي يتشبهون به قوما جلا  
 للقوا زادا تخففت اخرا  
 كلب حواري طمعة لم يرد  
 للمناع

المشايخ ونزل ينفذ في البحر  
 فتزعموا لها في الماء اذ هو  
 الكرم من الرعي ملحة فاماها  
 فاشدتها فاحدتها فاحلة فخل  
 الكلاب يجرى في اتر السعير  
 فلم يرد غني فرجع في طلبها الرعي  
 كاسفة فلم يرد بها فقال  
 ما الخنزير اقل راعي مني لا في  
 ضيقت ما كان مني فقلت ما لا  
 يفتح له هذا مني من يترك  
 في الليل مربي في طلبه كثير  
 منقذ لبيد منو كان يظرو  
 وبنو في قنطرة يترسو فحطه  
 جريه من سكران الرعي بيت

بوصية في التفتد اليها لرب قلبا  
لا لا تظلموا له خيرا من ذلك  
لنا حق له من الله منكم يظن  
هو الحق لا لا يفتقر الانتان  
الا بما هو كذا لا يفتقر ما اليه  
له طلب متوكان في ارضه  
وهو فتح اليه الشجرة طويلا  
اخرى في الكمال فلان معنا الله  
وهو فينا معي في التفتد  
اليه من حيث انتم في هذه  
اليه المخلص فلان في المجد  
اخرى في نوره من  
الحاوية اليه في المجد  
منه في عليه فلان في التفتد

لرب

صعد لرب فرار في حانية وقال  
له اريد انك لرب في الكمال  
تفتد في الكمال في الكمال  
اليه من كذا في الكمال  
منه في الكمال في الكمال  
في الكمال في الكمال  
به في الكمال في الكمال  
اليه في الكمال في الكمال  
في الكمال في الكمال  
اليه في الكمال في الكمال  
في الكمال في الكمال  
اليه في الكمال في الكمال  
في الكمال في الكمال



فلب وقد غلبت يظهر اشفاق  
 ورضته البروق والرجلين  
 تباركوا ايها بينونا الذي منهم  
 عمل المشرق والشمس والرجلين  
 غلبت بقرتنا مثل المشرق قال  
 الجعفر انا ان لم يكن نال من المشرق  
 شيء فلبت ان تخرج المشرق فظلم  
 عن ان تخرج من كتابها من غير  
 من يتولا امر فان كان يقضه  
 الذي هو امره من غير ان يكون منه  
 والا فانا المشرق والشمس والشمس  
 ان تظلم بالشمس ان المراجع من  
 فلبت جلدنا وقرتنا واستا  
 لم يفر من من المشرق والشمس  
 فلبت

فلبت

فلبت كيف حال الكفة فقالوا  
 ما غلبت الا ظلموا والشمس  
 الي فربك ههنا من غير  
 المشرق والشمس والشمس  
 والشمس والشمس والشمس  
 فلبت ان تخرج من كتابها من غير  
 الي فلبت الا ما كان في اختفا  
 من فربك فاما الذي كان في  
 فلبت فاما طالع فلبت فاما  
 من جلد بربك من جلد  
 فربك من جلد فربك من جلد  
 المشرق فلبت فاما فلبت  
 فلبت فاما فلبت فاما فلبت

فلبت

بشر الله الرافضة المسيح  
بشرى رافضة شيدنا  
المسيح بنسخ النسخة ما قبل  
قال عنهم بعض التلاميذ  
من مقله يسوع فيهم  
للغالبين في تأويل التناك  
عز القديس والشهد الذي  
كف وجب تأنيف خلافت يسوع  
المسيح وطلبه وما يلزم المؤمنين  
من الاعمال الصالحة  
المساله الاولى يبيها  
التعليق والتوجيه وتسمية  
المسيح ابن الله قال التلميذ  
احب من الله يا خطي الامم  
بيان

بيان للمؤمنين والمؤمنات  
المؤمنين بها معاً قولاً  
المسيح ابن الله وطلبه  
لان التناك اذ اعملنا انفسنا  
يقتضون ان الله يرفع امرهم  
منها المسيح قال الامم  
الله من هذا الكلام القبيح  
الذي لا يظنه من له عقل لان  
المسيح ابن الله قبل ان يكون  
من يسوع قبل ان يكون من يسوع  
ان تسمى الشما في الاصل  
يكن الله قطا بغيره  
لعمري قطا ان ليس له الامم

ولا اهل ولا افرق ولا اشته كان  
ولا اهلوا منه مكان فاشته اشته  
نزل من اوله منه قبل كل الهم  
ولم ينزل من اوله منه من قبل  
شعاع الشمس الى امر من قبل  
مولى من قبل الشمس من قبل  
فان امر من قبل الشمس من قبل  
ولا الشمس من قبل من قبل  
لم يكن قبل من قبل ولا اشته  
بنحو لا اشته من قبل من قبل  
من قبل من قبل من قبل من قبل  
التحليل من قبل من قبل من قبل  
له من قبل من قبل من قبل من قبل  
وهو من قبل من قبل من قبل من قبل  
وخلفه

وخلفه فيه خلقه كما يرى  
لا يرى لانه فيه من قبل من قبل  
لم ينزل من قبل من قبل من قبل  
خل في بطن من قبل من قبل من قبل  
له منها من قبل من قبل من قبل  
الروح بالجنس من قبل من قبل من قبل  
من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل  
من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل  
بطن من قبل من قبل من قبل من قبل  
من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل  
باب من قبل من قبل من قبل من قبل  
قال التلميذ فما من قبل من قبل من قبل  
ولا اشته من قبل من قبل من قبل من قبل



[illegible]

مثل الله فلا تنسبوا اليه  
 له مثله فليست به ولا يشبهه  
 الذي في مرتبة يعجز الـ  
 لظاهره اشغلهم الله منه  
 جميعا الي الان فينا هم  
 غياطين منزع فنهزج  
 القوسه اليكافه فبها  
 فصاروا مظلومين مشروطين  
 فخرى لا حزن فظلم قال التلمذ  
 فلما دار المرثيه بها انما كان يفيد  
 الي من يعجز قال المعلم  
 ليس لهم توبه الا انهم لا يقر  
 ظاهره فافقه ليس فنهزج  
 بحسب لهوا الخطيه فلا كبر



امرهم ما وحيه تركه بها الجنة فلي  
الارض حتى يخلق منه مثل  
كفوا المتكلم الرب شقها فيض  
من الجنة الى تلك المرتبة يدور  
به في وقتها خدس جسد امر  
طالع خلقته خدو مثل امر  
ولم يكن لها ضرر ولا دكر ولا انثى  
بل كان منظرهم كالملائكة وكان  
قادران ياخذوا خدو خلق  
في خلقته من امر ومنه لا خراخر  
حتى يخيروا كفوا المتكلم الرب  
شقها من ابلين فلما نظرهم  
ابليس فكر انهم خلقوا للرب  
خرق فخدسهم وادبوا قال  
في

الح

في قلبه كيف خلقتهم  
الى ان يخطوا امتلوا فيشتكروا  
ولنا المالكيت عليه وشبهت  
به فاشق خلقه وادبوا الخطا  
هؤلاء فهو يشق خلقه لا يشق  
لانهم عادله ما عنه خلقهم  
شاقته امتا خلقهم حتى انظر  
منه فكل ذلك انهم اخفائته  
فمنهم في خدو حتى لا يفرقوا  
فقال لهم لاداموا متكلم الرب  
تاكلوا من هذه الشجرة كانت  
له خدو قالوا لا انا لاكلها منها  
توروا قالوا لها الشيطان  
لهم متكلم منها الا لئلا يفرقوا





ولا يظلمها والحق تكل باهر  
روح خفي من جسد باهيت  
فلا لك حرق وروح خفي تكل  
بهم من شاة شغل اصب  
الجسد الى الان فطارة في  
لدي لا خسر في لا ينظر الى  
قايده في السجود لا تترك  
ينظر الى غير غاية الدنيا  
يروحا بغيره اجساد في  
الاكل والشرب والشهوات  
فصاروا جهنم على المنفعة  
الغانية من شغل المنفعة  
الواحدة فلما اتوا الكون في  
معدن انظروا اليهم في حمار  
الشيطان

١٦١

الشيطان من شاة شغل  
الظلم من بطن امة قاي  
الارض من كلاله روح خفي  
كافلا باهر شاة شغل  
الارض فلا يزال الله الروح  
الخير من كلاله الانشأ بكي  
في قلبه من نظر النعيم  
الشهوات في شغل النعيم  
الارض في كل امر حياته فاما  
الله حوته يقر باله الله الروح  
الخير ينظر الى الظلم  
بغيره خفي ونسفة في  
منه حوته من المنفعة  
منه حوته الروح خرج منها

١٧٤  
 الفز فاد الانضلة رفو حوس  
 جسد في سبطه فليها ذلك  
 الروح النجس ويخبرها الي  
 الجحيم تحت الارض فتنقلها  
 هناك فتعرجها الي بيت عاقلة الارواح  
 وتكاتبها في جهنم مؤلفي الانفس  
 خلق ملكها وهرجهم فليها  
 القصة الي كاليخت اكنه  
 وحقا يقسمه مع كل واحد  
 منهم روح نجس متعلق به في  
 حياتهم بعد مماته يبرزوا الي  
 الجحيم فكل الله بهم ذلك لانهم  
 اخطوا مثل الربوت وانتقموا  
 العقاب اليهم لانهم قتلوا  
 الروح

١٧٥  
 الروح من غيرهم فخلا الرب  
 طوبى لاله فمات من غير  
 ابد شجاعه ان يذبحوا دم  
 وجميع ربيته باينه وحيه  
 فيكتف من جميع العقاب  
 العاجب فليها قال التليد  
 لم يزل الي عقلي تاويل هذه  
 الحكمة اخرجوا مثل انهم  
 ذلك قال المنبر الحبيب  
 اني لك انا فلانة تشاله  
 في خلاص ادم ورويته فالت  
 تفرقه له بالي ادم ورويته  
 تسوقهم اليه في الحكمة  
 ما هو يوقه لك لا تهمرا غفر

[illegible]

لا اله الا الله  
 ان يفرجه به  
 فماله له فله  
 فلا يفت ولا يفر  
 ان يفرجه به  
 ما عليه من  
 فرقة ان يفر  
 ان يفرجه به  
 فماله له فله  
 فلا يفت ولا يفر  
 ان يفرجه به  
 ما عليه من  
 فرقة ان يفر  
 ان يفرجه به  
 فماله له فله  
 فلا يفت ولا يفر  
 ان يفرجه به  
 ما عليه من  
 فرقة ان يفر

الابن الازلي  
 ان يشكك ويخبر  
 الجسد اني قد قد  
 من سائر الفروع  
 ظاهر بغير  
 جسد لا تقدر  
 الغنى وذلك ان  
 مقصد بالرب  
 انتم صمد الرب  
 ليس ينظف  
 بل يصفى  
 ينظف لانه لا  
 بغير الجسد  
 الابن الاله  
 لم

١٦٦  
 ١٦٦

لم ينزل  
 لا يري  
 من سائر  
 كان  
 هو  
 على  
 من  
 مات  
 الجسد  
 بغير  
 بل  
 لتناول  
 فليها

١٦٧  
١  
أه فرقتا له معاً للشعر والكتف  
عن يمينه لا لخلق عن يمينه  
جمع الكتاب بالواجب عليه  
فما حفر الجبل بخرقه حتى  
ينشق عنه ويخرج مثل غيو  
ريشله برهقه إليها الجحيم ويقتل  
هناك نساء هو باراكته من  
غير أن ينشق عنه مثل النار  
أن ينشق عنه مثل نيرانه  
لا هو تهللوا خورته إليها الجحيم  
فما أبى برهقه إلا أن يفسد  
أعما له يقتل بشره ما أفتت  
تجده بها حية يا من يقتل امر  
أه ربه وأخيه ويهزم من  
خيشه

١٦٨  
٢  
خيشه فهو تها بفرله بغير  
ظن قال التلمذ من أكلنا أن  
المشجعات ما باراكته من غير  
لأن ينشق عنه قال المعلم  
لأنه طفت بفرسه بشاذه  
ويشق خروجه من جنبه الماء  
فلا تتركها بباراكته في بلاد  
من ركب مقهور قال التلمذ  
فما نزل إليها الجحيم أفتت من  
فر ركب من قال المعلم أضفه  
أه ربه ويهزم من يمينه ويقتل الجحيم  
فما حفر الجبل بخرقه حتى  
ينشق عنه ويخرج مثل غيو  
ريشله برهقه إليها الجحيم ويقتل  
هناك نساء هو باراكته من  
غير أن ينشق عنه مثل النار  
أن ينشق عنه مثل نيرانه  
لا هو تهللوا خورته إليها الجحيم  
فما أبى برهقه إلا أن يفسد  
أعما له يقتل بشره ما أفتت  
تجده بها حية يا من يقتل امر  
أه ربه وأخيه ويهزم من  
خيشه

أخضعوا الخلق لأن الشيطان الذي  
كان في الجحيم لم يكن له حظ  
باراء فتركه كان من قبل  
بعضه متروكة بهم من قبل  
منهم من نظر فيهم الحماة  
وختهم في الشيطان فلما  
يخطوون بهم فتركوا له لئلا  
الرجع فلا أخضعوا من الجحيم  
قال التلميذ فلماذا كان الله يترك  
الشيطان من القول بهم  
وختهم فاجاب الشيطان قال للمعلم  
لأن آدم لم يسمع من الجحيم  
لأن الشيطان لم يظف له بأخوته  
وكلوا الله سبحانه لا تخلف له  
إليه

إليه من جميع مدينته ملكهم  
الشيطان جميعهم لما ملك  
أدم لم يترك لأن من ملك عبد  
ملكه أو لا كما لو عبد له  
ما دام في ملكه فلا يترك لأن  
الشيطان يتركهم من يترك  
إليه الجحيم من يترك آدم فخالج  
لأن آدم خالف في جهنم إلى جحيم  
أدم لم يترك قال التلميذ فلماذا  
المنهج من الجحيم ظن بهم  
بهم ملكه المتبقية التي شغلها  
منهم لم يترك وجوهه قال المعلم  
لأن الله لم يتركهم من قبل  
فلا يتركهم من قبل فتركهم



[illegible]

فجاءه في ذلك اليوم جنداً من  
جند الله المومنين فماتوا  
ميتة واحدة في ذلك اليوم  
فجاءه في ذلك اليوم جنداً من  
جند الله المومنين فماتوا  
ميتة واحدة في ذلك اليوم  
فجاءه في ذلك اليوم جنداً من  
جند الله المومنين فماتوا  
ميتة واحدة في ذلك اليوم





ولا يظلم من يظلمه امره يات  
فاني تلي كل يوم مع خطيئة  
غدا ان خطاياك في الخلافة  
السيوطان والحدود المتعدي  
على الرعية واليهامات الخصال  
هذه الخلافة الاولى التي تلي  
كل يوم من اجل ان امره  
يخبرهم من قبل غروبهم الي  
سائر شهر فتمت روية الخصال  
يخبرهم من قبل خلافة بالز  
من الخلافة الثالثة قبل روية  
يخبرهم من قبل خلافة بالز  
وتلي كل من خطيئة الليل لا يخطئ  
هذه الخلافة الثانية تلي  
الرجال

١٧٦  
الرجال في الدنيا في كل يوم  
ليهم خطيئة من الله في خطيئة  
من الخطيئة من الله في خطيئة  
ان يخطئهم ومن في خطيئة  
فمنه كاذب في خطيئة  
امر ما لم يخطئ في خطيئة  
كانت لا ان الله في كل مكان  
وفي كل ناحية في كل يوم  
الخطيئة من خطيئة  
الاخوة في كل اشرف وملازمة  
الكنيسة في كل اشرف وملازمة  
والقضاة في كل اشرف وملازمة  
فمن الله في خطيئة  
يتم الاخوة في الجنة في الجنة

ارسلوا خيولهم في طلبه فالتفت اليه  
 اياما فوجدوه ميتا فدفنوه في حقل  
 ما بين مصر وكذا كانت ايامهم من اجل  
 ذلك يلزموا شرا الرب يسوع المسيح  
 في قلبه فافلحوا به فادركوا  
 على القلوب ميتة ولما يارب يسوع  
 المسيح اراد ان ياتيهم في بيتهم  
 فوجدوا في البيت قلوبا ميتة  
 فادركهم يسوع المسيح فوجد  
 انهم يتفردون بالكلام الى الرب  
 فخيرهم فاشبههم في عقله فمضى  
 ان تتركهم الى ملاكته والخطية  
 وهي افضل من جميع الخطايا  
 ملاكته لانها قلوبهم  
 لا

لا تنقطع فكلها بالمسقط إليها  
المسألة الرابعة يجب فيها  
كيف يصير المفسر والمفسر المفسر  
وهو قال التليد هو التليد  
فكرت والتقديم ما هو  
قال المفسر ان يكون لا ان كان  
قايما بل في التليد ان يكون  
فشكلت وهو من صيرورة التليد  
الي نهايته في صيرورة التليد  
التي في التليد في التليد  
المفسر في التليد في التليد  
فيكون قايما في التليد في التليد  
قايما في التليد في التليد  
ان يكون في التليد في التليد



الحيوة والوتة بوجع قد عده  
يراد النظم كانه تأكل الحبيب  
فلا يبر يا خولة منه منهن كنز  
الما المذبح مع الفرياقه مكه  
جروء من لاسه النظم الشبه  
ومع اكل تلك الحلة لا يبر  
لما لا مخرج مع الفرياقه  
ولا انه يبر مع تلك الحلة  
نظام تلك الفرياقه في الما  
المخرج مع الفرياقه  
في كل ما خلا النظم  
يخمد الى التما قال لتلاجه  
انا خافنا ما اكون خاف  
مع جميع النظم الى الايام  
منها

منها الى يومنا هذا  
قالوا لم يكن منه  
ولكن فلا هو امر  
والكاغدا لم يبر  
الما قال للمرحه  
انها لا هرت  
ولا يبر  
ولا يبر  
منها  
في كل ما خلا النظم  
يخمد الى التما  
قال لتلاجه  
انا خافنا ما اكون  
خاف مع جميع  
النظم الى  
الايام منها



وفي يوم الجمعة ليلة السبت  
 خرجنا من قبلنا فوجدنا  
 المومنين منكم من قبلنا  
 اليه تأسع شانه من الفخر  
 مع التلاميذ حتى يكونوا  
 في الفرح المايز فكلنا  
 قدسنا المومنين بغير  
 قوا فمررت من فركة  
 فليكن يتولى التلاميذ  
 قانتهم من كل ما  
 عدينا المومنين  
 كغيرهم ان كان  
 من القربا توفى هذا  
 لا يمل لاخذ هذا  
 الرجال

٥

الرجال المومنين ان ينظر  
 ابراهيم الاية المومنين  
 المومنين ما يكونها  
 بل من المومنين المومنين  
 خذنا منكم من المومنين  
 نشا يهون في دين  
 الامانة المومنين  
 منكم كل الاية  
 منكم من كل  
 ايضا من المومنين  
 ان تستعملوا  
 في كل ليلة  
 في فطيرة  
 الترابان لا ينام

في تلك الليلة قال التلميذ  
 هل جازت الجمعة فخرجت  
 قال المفسر لا جازت الجمعة  
 فخرجت بل هي انظار كقولك  
 يخرجون في يوم الجمعة ليلا  
 الى بيوتهم فيظفرون تلك الليلة  
 في تلك اليوم لا يدخلون فيها  
 ينتفرون بل يجلون فيها ان يدخلوا  
 فيدخلوا في تلك الليلة فيظفرون القماش  
 جميعه وليس يحتاج الى حرم  
 غايبل غسل اليدين والرجلين  
 والرجل فغسل يديه من رجليه  
 لا حرم ولا ارادة ان ينتفرون  
 بعد ذلك لم يكن يخرج من رجليه  
 تلك

تلك الليلة ينتفرون من  
 ان يحتاج الى حرم ما دخل  
 التفرقة انظارا لا ينتفرون  
 بل من الامتناع عنها بل لا يشرع  
 في الجمعة والاخذ بها لا يشرع  
 المقصود بهذه المسألة ان  
 يخرج فيها ما يلزم من غسلها  
 من الضيق في طهارتها قال التلميذ  
 في الضيق التي تلزم من غسلها  
 قال المفسر يلزم كل واحد من  
 غسل يديه ورجليه من غسل رجليه  
 او رجليه من غسل يديه  
 ومثل طهارتها من غسلها  
 اجزا يغسلها في كل مرة



ان ياتي مريان خشف له اجر  
 عظيم فالله يا ربنا الذي  
 يخلق له مثله فهدى الخليله  
 اعظم من جميع النسايل اعظم  
 الصدقه ارجو الله العظم  
 والخلاص وجميع النسايل الام  
 الرب ينفذ ان من يقول بغيره  
 لا ينجي ولا يخلص ابراهيم اقام  
 من بين الامم والرب  
 ينجي الخليل يخلصه من الفظ  
 الى الابد ليس ظفنا نارا عظم  
 ظفنا له عنه نارا العظم  
 المريد ومن ظفنا نارا عظم  
 له عنه نارا العظم المريد  
 ومن

ومن شدة قراة من سهر  
اذا من خروا ابد من سهر  
وغير الاشارة من سهر  
النار الحرة من سهر  
لا يعرفه الرب في الجحيم  
بل يارب في ملائكة الابرار  
ومن افتقد من سهر افتقد الرب  
في يوم مرعه للبلد الرب هو  
يوم مودة يفتقد بر من قوته  
ولا يكتفه بخلوه من سهر  
السلطان الرب يفتقد الارواح  
من الخوف الي السماء الرب  
يزور محبت يزور الرب من  
حبس المظلمة وخلصه منه

بالزينة قبل موته فزع هذا الفناء  
 جميعها الا انتفاع الذي هو من اجل  
 مثال الموت والى الذي لا يشق بها  
 الجنت واد من اجلها وبها الانتفاع  
 لقاد الرب واد من اجلها نفقة نفس  
 اشكاج علي نكران في امره  
 بدينا في امورنا في جلاله  
 كوني القاد في حشنة في حشنة  
 فقد شققت من النعم في حشنة  
 نفقة مع الجنت ومثل الانتفاع  
 قلبه في حشنة في حشنة  
 اليه في حشنة في حشنة  
 المثال الذي لا يبدى في حشنة  
 كيف يعطى امر في حشنة

١٨٠  
 الى ربهم ومن ابلست فمستحق  
 قال والتلذذ كثره في الايام  
 ادم لما اخطا مثل ابلست فاشتق  
 الاسم من اجل الاثم فلهذا  
 لانه ظن ان لم يخطئ لث مع  
 ابلست قال اخطا لان ابلست  
 ففهم جهل لم يسمع الا حرامهم  
 من حرام الله فلهذا سمى ادم  
 من حرام الله لان ادم لم يخطئ  
 ومن حرامه الشيطان الشيطان  
 من حرامه الشيطان قال ادم  
 من حرامه الشيطان قال ادم  
 ومن اجل حرامه الشيطان  
 ادم من حرامه الشيطان



قوله لا اله الا الله بل كان يقول له منته  
لا اله الا الله بل كان يقول له منته  
لهو يورثه في الدنيا وكونك  
لما مر منته ارجع الى الدنيا  
ويستريح ابد من منته الى  
بعد من منته من منته  
الوقت فكل واحد منهم يورثه  
قرمات وكرمات الى الابد ولا ينفذ  
بل ينفذ الى الابد من منته الى الابد  
من منته الى الابد من منته الى الابد  
صديق الله فيما لا يشاء  
الفصل في ما قيل من منته الى الابد  
ان من منته الى الابد من منته الى الابد  
ما فانه من منته الى الابد من منته الى الابد

لا اله الا الله بل كان يقول له منته  
من منته الى الابد من منته الى الابد  
صديق الله فيما لا يشاء  
الفصل في ما قيل من منته الى الابد  
ان من منته الى الابد من منته الى الابد  
ما فانه من منته الى الابد من منته الى الابد

الغدا والالام على جنس  
او ففقد كات قامرات بلحس له  
جس انشاق كات في شامه  
فاخوه من ظهيرة ولا يخلو  
يظهر املاه ولا يوره ولا يخرج  
يل المقلد اكل خبز في مشك  
ان شبه تاشه رخته فوره  
وقد كلف غرقك ان ابل  
لمر اخذ امر فخر في مهور ابل  
كليله ببر حافله حق اخذ  
نغير فهور فلو لك كرا خذ  
اسم اسم فهور الكي لا يتخذ  
الغدا بل فخل منه كافل مريم  
مكا اخذ انك نفعه في اسم  
الكي هي ضريرة وقبالة شبهه  
كر لك

١٨٢  
كر لك اخذ اسم الله فملا  
في جسد انشاق الرمي فملا  
وقبالة شبهه ففعل كما يخله  
الانشاق حق نطرا بلحس  
الناجر الراعي انشاق  
جس فكل فقله فطاله بدونه  
فلا خذ ممت في دونه بنير فم  
قال التلميذ غرق في كيد اخذ  
نقشه طعه في كيد ايها التلميذ  
قال المقلد فملا غرقك ان  
البيش مملكه موم فملا كيد  
يرك موم طفته في اراء الرمي  
ان يتشبه فملا موم التلميذ  
فملا ان فملا موم املاه



بل عبر قليلا لعل قليلا قليلا حتى  
خار ابن تلتيم شدة مثل امر  
وقت خلق فلما خار ابن تلتيم  
شدة لظلم لاهوته للناس  
ليوم غدا به وبقوم من بيوتنا  
ليحلهم بالمهرونه وبنظرهم  
القدس تارة عليه شبه حام  
وضعت ابيه به هدهد من الشا  
ان هذا هو ابيه خبيث جدا الذي  
به شررت فلما سمع ابلش هذا  
غرفة ولوقت جمع الى ابيه  
حام ان يحميه بهما بلما اليها  
فلما كانا جاع فلما نظروا ابلش  
ليصورهم فجمع قال ابلش هذا  
ابن

الحكم

ابن دسه وانا الله ارشاه ابيه  
شربت له مثل غيرة كركك كان  
يجري به في كل فحاشه اذ اراد له يوم  
الموت اذ يفتح ابيه ابلش  
افترع مع الظلم اذ تخطت  
الخرق اذ يظلمهم من البرق  
يقول انه الاله يجريه لينظر هل  
هو كركك فطعن ابيه فنهضه  
بالاكل في الشدة او البصر في الظلم  
او الضم في الضلالة او الكما  
افترع الغضب بكلك فيه ابلش  
ويجعله فله كان حام الاله لا يظلم  
كركك فله رثله حله الى ليلة

صلبه اظهر تلاميذه انه انا  
بكلا من يظلمه عرفه منكم  
في الايام المقدسة عرفه ابلين  
ايتنا وارقته فلم ياتنا بياض  
في شهودنا من افسس وبقوله  
لتلاميذه اظهروا له في سال  
اسمنا في جميع هذه كاثوليك  
فلما انا ابلين بفعلهم القتل  
خفي عنه ايتنا فلما انا محلي  
عريانا مشهورا ليرى فلما ابلين  
فخرج وطلب اننا انشاا حقا في  
منا اليه يقتله كاتل قمره وصور  
الما الحية فلما انظر الى المشي  
قد اظلمت في جميع الارض وبعده  
يقول

يقول للصح الذي علي يسوع  
اليوم تكثر مني هذا القدر من  
عرفه اننا لاله في ايتنا ان  
يتقدم اليه بفكره في ايتنا  
جسده الذي يتبع المشي في  
القدم اليه وخرق فالا لاله  
الا في لاه ايتنا في ايتنا  
تتبع ابلين اننا انشاا  
في قدمه اليه في شامه في ايتنا  
شاعته الذي اشر الرفع واما  
بارادته من قولنا يتكلم  
دعه فلما اراد ابلين ان يشك  
في فخره في شكه في ايتنا  
فلما اليه في ايتنا في ايتنا



منه في دينه كما فرقتك اولا  
فكفون تخلف ان خلوه في بطن  
اسره وحقه وفلا تة وراغته  
ومعه قليل قليل في الكه في حربه  
وجوهه في خطه وخوضه وفلا تة  
في كاهه في حقه كان فكلهم حقه  
باراه تة حقه حقه لاهيه كفت  
ابليس وطلبه لامة فدا بهم  
ادم ودينه من العقاب الواجب  
عليه الي الابد الماله التائه  
يسجن فيها تخشع قولا في فالحير  
فلا لاهي ولا اله الا قال التليد  
قلت يا مخلص ان السلام الذي كان  
يخبره بخفضه مثل قوله لاهي  
وستل

وستل بقاء وفلا تة انه كان  
يقول هذا حق حقه لاهيه حقه  
ابليس قبل خطه حقه بطن  
ابليس انه انشأ من حقه حقه  
فيقتله وقد تمخا به من كلبه  
وقبائله من القبر ويقول المير  
الجد لانية ارضه في كره لاخره  
اني طامع الي ارضه في كره لاخره  
ولا اخره في كاهه حقه حقه  
الكله ايضا قال الفلح في خلا  
هذه الكلمه في الاخره حقه  
للاه بهذه الكلمه ان يبين  
للاسميه اني قد اشتريت منك  
فلا اشتريتم مني ولا لك لاهيه

اخذتة و جعلهم اولاد ابيه الله  
 و جعل نسلهم ابد لا يدرهم موت  
 لا يمتد اخذتة من اولاد  
 لبيها من ربيع قدس ابيه اخذ  
 جسد من روح القدس  
 بالمقدس يخلص لك قال له فليكن  
 فل لا يولد الا من ولد من  
 خلقا لا يولد من قبل كل العز  
 و هو ابراهيم انتم بالتدخل من اجل  
 روح قدسكم لكي لا تخطئتم لكم  
 بالمعز به و من قبل اولاد ابيه  
 و جعلتكم به تفكر من لا يمتد  
 ابانا الذي في السموات و قوله  
 الا له و لا تخطئ قال قدس اخذ  
 من

١٢٨  
 من جسد من ربيع قدسكم في كل  
 شيء خفي في صلب ابراهيم  
 الذي اخذتة من اولاد  
 فتمت ابيه الا له و لا تخطئ  
 ابراهيم فها هي بالحقبة فليكن  
 من فليكن للروح الا له بالحقبة  
 و لا له بالحقبة في مثل ذلك و قدسكم  
 فليكن مثل خلقه في مثل ذلك  
 المالك الا الفاضل و يبين بها  
 ما حاجته الي خلقه ابراهيم فليكن  
 في خلقه في خلاصه من قال الكلد  
 بقرانه و اخذتة من اولاد  
 يا من خلقنا فليكن لنا في خلقه  
 ابراهيم من خلقه في خلقه



وخلبت ورجاعته فلما شرب  
العدس الحار لعله لا دم في ظاهره  
اد من ظهر صدره في ادم من شراوه في  
الفتور جمع البليث وجمع رتبه  
فلما احدثوه ابراهيم في الحقيقه  
ويقترب في صرا ابعده فيقول  
عليه انتظروا من العدس الي ما تنه  
ولم ينالوا في خياتهم ولا يهد  
ما تنه اظهر صدقه قوله ووقا  
بوعده وظهر قدرته ورجعته  
بناش ابنه فطلبه من اهل بيته  
من اجلهم لكيلا ياتي اخرا من  
رجعته ولا يلد في وعده وان  
تاخر عنه الا انما ان الخطيئه يل  
يظهر

١٩٠  
يظهر ان له القدره فلا التعدي  
وانه يخو باحقا له المرحه على رفا  
فعله وعمله لم يبه وان لا يبه  
الظلم ولا القهر في حق ولا يبه  
خالقه في جوار دامو مثل البليث  
وجننه ولم يستجيز ان ياخذهم  
بالقهر من قواخذوه بغير قهر  
واظهر حشش تدبيره من تهمير  
عدوه واظهر كرمه وانعامه  
وانه جاد بحبه بابنه العجيد  
وقد امر به واظهر من جشده  
وشقاكم من دمه فرفع لهم  
روح قدسه واظهر ملكوته

له الشيخ والمجد ملاك الموضع  
بسمه الصالح والروم القوي  
الحسين الان ولا اوان فلاحه  
وهو الماهر من ابي امين  
من اجل المظهر والتبليد  
بسلام من الرب وكان  
الفراغ من هذا الكتاب  
الظاهر يوم الاربعاء  
المبارك الخامس والعشرون  
من شهر ربيع اول  
اربع وخمسين وستمائة  
قبطية الشهد الاطهار  
الشيخ الامير زين العابدين  
ابن تقي شافعي القبطي  
امين



END

EGYPT 001A

6

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT  
COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 58  
Library St. Mark's Cathedral, Cairo Manuscript No. 58  
Principal Work Exegetical, Miscellaneous  
Author \_\_\_\_\_  
Language(s) Arabic Date 20 July 1950  
Material paper Folio 100-111 (Parch.)  
Size 25 x 17 cm. Lines 13-14 Columns 1  
Binding, condition, and other remarks modern leather covered  
boards, ~~very~~ damaged by weevils and insects  
Contents 1. In-1111 Exegetical  
2. In-1111 Exegetical  
3. In-1111 Exegetical  
4. In-1111 Exegetical  
5. In-1111 Exegetical  
6. In-1111 Exegetical  
7. In-1111 Exegetical  
8. In-1111 Exegetical  
9. In-1111 Exegetical  
10. In-1111 Exegetical  
11. In-1111 Exegetical  
12. In-1111 Exegetical  
13. In-1111 Exegetical  
14. In-1111 Exegetical  
15. In-1111 Exegetical  
16. In-1111 Exegetical  
17. In-1111 Exegetical  
18. In-1111 Exegetical  
19. In-1111 Exegetical  
20. In-1111 Exegetical  
Miniatures and decorations \_\_\_\_\_  
Marginalia \_\_\_\_\_